

IV.1.- PRIMER CICLO DE LA ESO. PRIMER CURSO: GEOGRAFÍA E HISTORIA

IV.1.1.- Contenidos:

Los contenidos son el conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que contribuyen al logro de los objetivos de cada enseñanza y etapa educativa y a la adquisición de competencias. En primero de la ESO se aborda el medio físico mundial y europeo, de manera que el alumno disponga del marco espacial para el estudio de los bloques de Historia: Prehistoria e Historia Antigua (las Culturas Urbanas, Grecia y Roma).

IV.1.1.1.- Bloques de contenido.

Bloque 1. Contenido común: técnicas y herramientas de Geografía, Historia y Arte

1.1. La Geografía:

El espacio geográfico como objeto de estudio.

El trabajo del geógrafo

Las técnicas y herramientas en la Geografía: El mapa como instrumento de representación.

1.2. La Historia:

El conocimiento histórico.

El trabajo del historiador.

Las técnicas de trabajo en la Historia.

1.3. La obra de arte: interpretación y análisis.

Bloque 2. El medio físico mundial y europeo

2.1. La Tierra:

La Tierra en el Sistema Solar.

La representación de la Tierra.

2.2. Latitud y Longitud.

Componentes básicos y formas de relieve.

2.3. El Mundo y Europa: Medio físico

Relieve.

Hidrografía.

Clima: elementos y zonas bioclimáticas; diversidad de paisajes.

Medio natural: áreas y problemas medioambientales.

2.4. Estudio geográfico del medio físico de los continentes: Asia, África, América, Oceanía y la Antártida.

Bloque 3. La Prehistoria

3.1. La Prehistoria:

La evolución de las especies y la hominización.

3.1.1. La periodización en la Prehistoria.

3.1.2. Paleolítico:

Etapas.

Características de las formas de vida: los cazadores recolectores.

3.1.3. Neolítico:

La revolución agraria.

La expansión de las sociedades humanas.

Sedentarismo, artesanía y comercio.

Organización social.

3.1.4. Edad de los Metales.

3.1.5. Aparición de los ritos.

3.1.6. Restos materiales y artísticos: pintura, escultura y megalitismo.

Bloque 4. Historia Antigua: Las primeras civilizaciones

4.1. Las primeras civilizaciones. Culturas Urbanas.

4.2. Mesopotamia:

Sociedad.

Política.

Economía.

Cultura y arte.

4.3. Egipto:

Sociedad.

Política.

Economía.

Cultura y arte.

4.4. El pueblo judío:

Origen.

Características.

4.5. Las civilizaciones mediterráneas en el primer milenio antes de Cristo

Bloque 5. Historia Antigua: Grecia y Roma

5.1. El origen de la civilización griega.

Las "Polis" griegas: características socioeconómicas.

La expansión comercial.

5.2. Evolución histórica y política de Grecia. El arte y la cultura griega:

La época clásica. La Atenas de Pericles.

El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo.

El arte.

La ciencia, el teatro y la filosofía.

5.3. La Península Ibérica antes de la conquista romana: pueblos prerromanos y colonizadores.

5.4. Origen y etapas de la historia de Roma:

La república y el imperio: organización política y expansión por el Mediterráneo.

La creación del imperio

La crisis del siglo III y las invasiones bárbaras.

5.5. Economía y organización social. La romanización.

5.6. El arte: arquitectura, pintura y escultura.

5.7. La cultura romana: su influencia en la cultura occidental.

5.8. Los ritos religiosos romanos.

5.9. La aparición y difusión del cristianismo.

5.10. La Hispania romana.

5.11. El proceso de romanización. La ciudad y el campo.

IV.1.2.- Criterios de Evaluación. Estándares de aprendizaje.

Los criterios de evaluación son el referente específico para evaluar el aprendizaje del alumnado. Describen aquello que se quiere valorar y que el alumnado debe lograr, tanto en conocimientos como en competencias; responden a lo que se pretende conseguir en cada asignatura. Y los estándares de aprendizaje son las especificaciones de los criterios de evaluación que permiten definir los resultados de aprendizaje, y que concretan lo que el estudiante debe saber, comprender y saber hacer.

Bloque 1. Contenido común: técnicas y herramientas de Geografía, Historia y Arte

Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje
B1.C1. Conocer y valorar el objeto de estudio de la Geografía y la importancia de esta ciencia.	B1.C1.1. Define el concepto de Geografía y su objeto de estudio: el espacio y la interrelación con la acción humana (CL) , (ODyAD) , (B). B1.C1.2. Establece la diferencia entre Geografía Física y Geografía Humana. (CL) , (ODyAD) , (B). B1.C1.3. Identifica y valora el trabajo de un geógrafo (CSC) , (ODyAD) , (B).
B1.C2. Conocer y utilizar las técnicas y herramientas propias de la Geografía e identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.	B1.C2.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) y mapas temáticos en soportes virtuales o analógicos que reflejen información de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos (CMCT) , (TTyTI) , (I). B1.C2.2. Comenta y utiliza gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) y mapas temáticos (CL,AA) , (TTyTI) , (B). B1.C2.3. Utiliza el mapa como instrumento básico de representación del espacio y comenta e interpreta cualquier tipo de mapa temático. (AA) , (TTyTI) , (B).
B1.C3. Conocer y valorar el objeto de estudio de la Historia y la importancia de esta ciencia	B1.C3.1. Define el objeto de estudio de la Historia. (CL) , (ODyAD) , (B). B1.C3.2. Identifica, nombra y clasifica tipos de fuentes históricas (CSC) , (ODyAD) , (I). B1.C3.3. Valora el trabajo del historiador y comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales (CEC) , (ODyAD) , (I).
B1.C4. Conocer las distintas técnicas y procedimientos utilizados en Historia.	B1.C4.1. Obtiene información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando fuentes históricas e historiográficas (IE) , (TTyTI) , (I). B1.C4.2. Entiende y comenta textos y mapas históricos adaptados a su nivel (CSC) , (TTyTI) , (B).
B1.C5. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación	B1.C5.1. Ordena hechos históricos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad. (CMCT) , (PU,CU) , (B). B1.C5.2. Trabaja y entiende las distintas unidades temporales utilizadas en historia y realiza diversos tipos de ejes cronológicos (CMCT) , (ODyAD,CU) , (B).
B1.C6. Analizar e interpretar obras de arte, refiriéndose a sus elementos y temática y contextualizándolas en el momento histórico y cultural al que pertenecen.	B1.C6.1. Analiza e interpreta obras de arte, refiriéndose a sus elementos y temática y contextualizándolas en el momento histórico y cultural al que pertenecen (AA,CEC) , (TTyTI) , (A).

B1.C7. Utilizar con rigor los términos históricos, geográficos y artísticos y emplear el vocabulario específico para definir conceptos.	B1.C7.1. Emplea la terminología propia de la materia y define los conceptos situándolos en su contexto histórico, geográfico y artístico. (CL) , (PU,ODyAD, CU) , (B).
B1.C8. Utilizar las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) para obtener información y como instrumento para aprender, conocer y utilizar los conceptos y herramientas propias de la Geografía y de la Historia.	B1.C8.1. Utiliza mapas digitales para localizar puntos geográficos y solucionar problemas tanto de tipo geográfico como histórico. (CMCT,CD) , (TTYTI) , (I). B1.C8.2. Investiga utilizando las Tecnologías de la Información y de la Comunicación sobre un tema histórico o geográfico siguiendo el método científico (CD) , (TTYTI) , (I).
B1.C9. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo.	B1.C9.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos o herramientas de carácter geográfico, social e histórico. (CD) , (TTYTI) , (I). B1.C9.2. Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, y muestra habilidades para la resolución pacífica de conflictos (IE) , (TTYTI) , (B).
B1.C10. Respetar la variedad de los diferentes grupos humanos y valorar la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre todos ellos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos.	B1.C10.1. Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos. (CEC) , (ODyAD) , (B).
B1.C11. Conocer y utilizar estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.	B1.C11.1. Aplica estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio. (IE) , (APPyS) , (B). B1.C11.2. Presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, en soporte papel y/o digital. (AA) , (TTYTI) , (B).

Bloque 2. El medio físico mundial y europeo

Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje
B2.C1. Ubicar el planeta Tierra en el Sistema Solar.	B2.C1.1. Conoce la importancia del Sistema Solar en la vida de la Tierra. (CSC) , (ODyAD) , (B).
B2.C2. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.	B2.C2.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones. (AA) , (PU,ODyAD, CU) , (B). B2.C2.2. Compara una proyección de Mercator con una de Peters. (CSC) , (ODyAD) , (A). B2.C2.3. Interpreta la escala de un plano y un mapa y resuelve ejercicios de distancias entre puntos (CMCT) , (PU,ODyAD) , (B).
B2.C3. Desarrollar una visión de la Tierra como un sistema dinámico y comprender los movimientos de rotación y traslación de la Tierra y sus implicaciones en nuestra vida cotidiana.	B2.C3.1. Analiza y resuelve problemas relacionados con un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas. (CMCT) , (PU,ODyAD) , (B). B2.C3.2. Explica las estaciones del año y su relación con el movimiento de traslación de la Tierra. (CL) , (PU,ODyAD) , (B).
B2.C4. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa y localizar puntos geográficos, espacios y lugares utilizando datos de coordenadas geográficas.	B2.C4.1. Sitúa un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características. (CSC) , (PU,ODyAD) , (B). B2.C4.2. Localiza espacios geográficos y lugares utilizando datos de coordenadas geográficas. (CMCT) , (PU,ODyAD) , (B).
B2.C5. Explicar cómo se origina el relieve terrestre.	B2.C5.1. Explica la acción de las fuerzas internas y externas de la Tierra en el proceso de formación del relieve terrestre (CL) ,

	(PU,ODyAD) , (B).
B2.C6. Conocer las distintas formas de relieve continental, costero y marino.	B2.C6.1. Describe cada una de las formas de relieve continental, costero y marino. (CL) , (PU,ODyAD) , (B).
B2.C7. Tener una visión global del medio físico europeo y mundial y de sus características generales.	B2.C7.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades y elementos del relieve europeo y mundial. (CSC) , (PU,TTYTI) , (B). B2.C7.2. Describe las características generales del relieve mundial y las peculiaridades del relieve terrestre europeo (CL) , (PU,ODyAD) , (B).
B2.C8. Localizar en mapas físicos del mundo y de Europa los grandes ríos, mares y océanos y describir sus características.	B2.C8.1. Localiza en mapas físicos del mundo y de Europa los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes además de los ríos principales. (CMCT) , (PU,TTYTI) , (B).
B2.C9. Identificar el clima y su relación con el asentamiento humano y sus actividades productivas.	B2.C9.1. Describe con ejemplos como el clima condiciona en gran parte del mundo los asentamientos humanos y las actividades productivas. (CL) , (ODyAD) , (I).
B2.C10. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.	B2.C10.1. Elabora y comenta climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes. (CMCT) , (PU,TTYTI) , (B).
B2.C11. Situar y conocer los grandes conjuntos bioclimáticos del mundo.	B2.C11.1. Localiza y describe cada zona bioclimática del mundo (CL,CMCT) , (PU,ODyAD) , (B).
B2.C12. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo	B2.C12.1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa. (CMCT) , (PU,TTYTI) , (B). B2.C12.2. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente (AA) , (TTYTI) , (B). B2.C12.3. Identifica y valora los principales espacios naturales de nuestro continente (CSC) , (ODyAD) , (I).
B2.C13. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias.	B2.C13.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidos a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos (CD,AA) , (TTYTI) , (A). B2.C13.2. Valora la acción negativa que el hombre ha realizado en el medioambiente y en concreto sobre el clima debido a sus actividades económicas y las propuestas de solución a problemas planetarios. (CSC) , (ODyAD) , (A).
B2.C14. Despertar curiosidad por conocer los principales rasgos físicos de los continentes: África, Asia, Oceanía, América y la Antártida.	B2.C14.1. Investiga sobre los rasgos físicos de los continentes: África, Asia, Oceanía, América y la Antártida con el fin de aunar todos los conocimientos adquiridos sobre el medio físico. (CD,AA) , (TTYTI) , (I).

Bloque 3. La Prehistoria

Crterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje
B3.C1. Entender el proceso de hominización.	B3.C1.1. Distingue los cambios evolutivos de la especie humana y explica su expansión por la Tierra. (CSC) , (ODyAD) , (B).
B3.C2. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.	B3.C2.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos que representen las distintas fases de la prehistoria y de la historia antigua. (CMCT) , (PU,ODyAD) , (B). B3.C2.2. Maneja las diferentes unidades temporales utilizadas en Prehistoria e Historia Antigua. (CMCT) , (PU,ODyAD) , (B).
B3.C3. Datar la Prehistoria y diferenciar las características de la vida humana y las manifestaciones correspondientes a los períodos en que se divide:	B3.C3.1. Diferencia los periodos en los que se divide la Prehistoria y describe las características básicas de cada uno de ellos. (CSC) , (PU,ODyAD) , (B). B3.C3.2. Enumera las consecuencias sociales económicas y

Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales.	<p>políticas que tuvo en los grupos humanos la aparición de la agricultura (CSC) , (PU,ODyAD) , (B).</p> <p>B3.C3.3. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella. (CEC) , (ODyAD) , (I).</p> <p>B3.C3.4. Reconoce visualmente los principales útiles y herramientas de las distintas etapas de la Prehistoria. (CEC) , (PU,ODyAD) , (I).</p>
B3.C4. Comprender los primeros ritos religiosos y sus implicaciones en el arte prehistórico.	<p>B3.C4.1. Comprende las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre y su vinculación con el arte prehistórico. (CEC) , (TTyTI) , (A).</p> <p>B3.C4.2. Señala los rasgos y funciones de las distintas manifestaciones artísticas de la Prehistoria. (CEC) , (PU,ODyAD) , (B).</p>
B3.C5. Conocer las peculiaridades de la Prehistoria en la Península Ibérica y Castilla-La Mancha.	B3.C5.1. Conoce y valora las particularidades de la prehistoria española y castellano- manchega. (CSC) , (ODyAD) , (I).
B3.C6. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.	B3.C6.1. Describe los cambios socio-económicos que determinan el paso de la Prehistoria a la Edad Antigua. (CL,CSC) , (PU,ODyAD) , (B).

Bloque 4. Historia Antigua: Las primeras civilizaciones

Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje
B4.C1. Fechar la Edad Antigua y enumerar algunas características de la vida humana en este período.	<p>B4.C1.1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua. (CSC) , (PU,ODyAD) , (B).</p> <p>B4.C1.2. Entiende que el sistema socioeconómico esclavista es uno de los elementos que caracteriza este periodo. (CSC) , (ODyAD) , (I).</p>
B4.C2. Explicar el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas después del neolítico.	<p>B4.C2.1. Explica el nacimiento y evolución de las culturas urbanas y las ubica en un mapa. (CSC) , (PU,ODyAD) , (B).</p> <p>B4.C2.2. Describe formas de organización socio- económica y política, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto. (CL) , (PU,ODyAD) , (B).</p>
B4.C3. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).	B4.C3.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos. (CSC) , (ODyAD) , (I).
B4.C4. Destacar la importancia del descubrimiento de la escritura	<p>B4.C4.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos). (AA) , (ODyAD) , (I).</p> <p>B4.C4.2. Conoce el Código de Hammurabi y destaca la importancia de la creación de leyes y las diferencias entre los sistemas legales antiguos y los democráticos actuales (CSC) , (ODyAD) , (I).</p>
B4.C5. Diferenciar las etapas en las que se divide la historia de Mesopotamia y Egipto.	<p>B4.C5.1. Enumera los principales acontecimientos y hechos de las distintas etapas en la historia de Mesopotamia y Egipto (CSC) , (PU,ODyAD) , (I).</p> <p>B4.C5.2. Interpreta un mapa cronológico-geográfico de la expansión de los pueblos de Mesopotamia y Egipto. (CSC) , (ODyAD,TTyTI) , (I).</p>

B4.C6. Señalar las características culturales religiosas en Mesopotamia y Egipto.	B4.C6.1. Señala los rasgos de las principales manifestaciones religiosas mesopotámicas y egipcias. (CEC) , (PU,ODyAD) , (B). B4.C6.2. Elabora un informe con las características culturales de las sociedades del Creciente Fértil y Egipto (CEC) , (TTyTI) , (I). B4.C6.3. Describe cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá (CL) , (ODyAD) , (B). B4.C6.4. Realiza un esquema con los principales dioses del panteón egipcio. (CL) , (ODyAD) , (I).
B4.C7. Describir algunos ejemplos arquitectónicos, pictóricos y escultóricos de Mesopotamia y de Egipto.	B4.C7.1. Explica y reconoce las características esenciales del arte mesopotámico y egipcio (CEC) , (PU,ODyAD) , (B). B4.C7.2. Identifica algunas obras significativas de estos estilos. (CEC) , (PU,ODyAD) , (B). B4.C7.3. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura mesopotámica y egipcia (CMCT) , (TTyTI) , (A).
B4.C8. Descubrir la primera religión monoteísta, el judaísmo.	B4.C8.1. Analiza el origen y evolución del judaísmo. (CEC) , (TTyTI) , (A). B4.C8.2. Conoce los rasgos principales de la religión hebrea. (CEC) , (ODyAD) , (I).
B4.C9. Indicar las características socioeconómicas y culturales de las distintas culturas que habitan el Mediterráneo en torno al primer milenio antes de Cristo (cretense, micénica, fenicia y etrusca).	B4.C9.1. Reconoce las características y manifestaciones artísticas de las culturas mediterráneas del primer milenio antes de Cristo (CEC) , (PU) , (B).

Bloque 5. Historia Antigua: Grecia y Roma

Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje
B5.C1. Enumerar y caracterizar las etapas de la historia griega, identificando sus principales acontecimientos y personajes.	B5.C1.1. Confecciona un mapa conceptual de las distintas etapas en la historia de Grecia. (CSC) , (PU,ODyAD) , (B). B5.C1.2. Explica las causas y las consecuencias de los principales conflictos bélicos de la historia de la Hélade (CSC) , (PU,ODyAD) , (B).
B5.C2. Conocer los rasgos principales de las "polis" griegas.	B5.C2.1. Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas (CSC) , (ODyAD) , (B). B5.C2.2. Describe la organización social del mundo griego y argumenta sobre las desigualdades existentes dentro de él. (CSC) , (ODyAD) , (B).
B5.C3. Entender la trascendencia de los conceptos "Democracia" y "Colonización".	B5.C3.1. Comenta las diferencias más importantes entre la democracia griega y las democracias actuales. (CSC) , (ODyAD) , (B). B5.C3.2. Ubica en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo. (CMCT) , (TTyTI) , (I). B5.C3.3. Señala las características de la colonización griega y su trascendencia histórica. (CSC) , (PU) , (I).
B5.C4. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.	B5.C4.1. Contrasta el sistema político de la Atenas de Pericles con el del Imperio de Alejandro Magno (CSC) , (PU) , (I). B5.C4.2. Elabora y analiza un mapa del Imperio de Alejandro Magno. (AA) , (TTyTI) , (I). B5.C4.3. Argumenta sobre el carácter globalizador del helenismo (IE) , (ODyAD) , (A).
B5.C5. Identificar y explicar diferencias entre	B5.C5.1. Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro (AA) , (ODyAD) , (A).

interpretaciones de fuentes diversas.	B5.C5.2. Estudia distintos textos sobre la esclavitud (la defensa de Aristóteles) frente a la actual Declaración de Derechos del Hombre (CSC) , (ODyAD) , (I). B5.C5.3. Investiga sobre la vida cotidiana y el papel de la mujer en las distintas culturas de la antigüedad a través de los textos. (IE) , (TTyTI) , (I).
B5.C6. Argumentar y destacar la influencia de “lo clásico” en el arte y la cultura occidental.	B5.C6.1. Reconoce y explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo. (CEC) , (PU) , (B). B5.C6.2. Identifica visualmente conocidas obras de arte griego. (AA) , (PU) , (B). B5.C6.3. Cita ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, su influencia en la ciencia y cultura posterior y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica (IE) , (ODyAD) , (I).
B5.C7. Destacar las principales características de la religión y mitología griega.	B5.C7.1. Confecciona un mapa conceptual de las deidades y los ritos religiosos griegos (CEC) , (ODyAD) , (B). B5.C7.2. Busca información sobre algunos de los mitos más relevantes en la mitología griega (CD) , (TTyTI) , (B).
B5.C8. Definir los distintos pueblos prerromanos y las influencias en la Península Ibérica de otras culturas.	B5.C8.1. Caracteriza los distintos pueblos prerromanos y los colonizadores e identifica sus principales manifestaciones culturales y artísticas (CSC) , (PU) , (B).
B5.C9. Diferenciar las etapas de la historia de Roma.	B5.C9.1. Explica las distintas fases de la historia de Roma, incidiendo especialmente en los cambios de sistema de gobierno y en la crisis del siglo III. (CSC) , (PU) , (B). B5.C9.2. Confecciona y analiza un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma (CMCT) , (TTyTI) , (B). B5.C9.3. Justifica el contenido cultural del concepto “Mare Nostrum” (IE) , (ODyAD) , (I).
B5.C10. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas.	B5.C10.1. Señala las diferencias y semejanzas entre el sistema de gobierno republicano y el del Imperio. (CSC) , (PU) , (B). B5.C10.2. Realiza un informe sobre la economía, la sociedad y la cultura romana. (CL) , (TTyTI) , (B).
B5.C11. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad producidos en la historia de la Roma antigua.	B5.C11.1. Entiende qué significó la “romanización” en distintos ámbitos sociales, culturales y geográficos (AA) , (TTyTI) , (B).
B5.C12. Identificar y describir las características del arte romano, comparándolo con el griego y subrayando los rasgos que le son específicos.	B5.C12.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana, señalando las características que le son propias. (CEC) , (PU) , (B). B5.C12.2. Identifica conocidas obras del arte romano. (CEC) , (PU) , (B). B5.C12.3. Reconoce el influjo del arte romano sobre estilos artísticos posteriores. (AA) , (TTyTI) , (I).
B5.C13. Conocer las distintas religiones del Imperio.	B5.C13.1. Representa un mapa conceptual de los dioses y ritos romanos. (CEC) , (ODyAD) , (B). B5.C13.2. Explica la aparición y difusión del cristianismo. (CL) , (PU) , (I).
B5.C14. Explicar el origen y la conquista romana de la Península Ibérica, así como la romanización.	B5.C14.1. Describe las causas y el desarrollo de la conquista romana de Hispania. (CSC) , (PU) , (B).
B5.C15. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente.	B5.C15.1. Realiza y comenta un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana. (CMCT) , (TTyTI) , (A). B5.C15.2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad, destacando los castellano-

manchegos. (AA) , (TTyTI) , (B).
B5.C15.3. Reflexiona sobre la influencia del mundo romano en la cultura española. (IE) , (ODyAD) , (A).

IV.1.6.- Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes.

IV.1.6.1- Sistema de calificación

Tabla de porcentajes para el cálculo de la calificación de cada evaluación:

Utilizaremos los instrumentos de evaluación indicados en la tabla que aparece a continuación para el cálculo de las notas de cada trimestre.

Instrumentos de evaluación	%
Pruebas Unidad (PU)	60 %
Observación directa y actividades diarias (ODyAD)	10 %
Técnicas de Trabajo y técnicas de Investigación (TTyTI)	10 %
Cuaderno	10 %
Actitud positiva, participativa y de superación (APPyS)	10 %

Pruebas Unidad (PU). Las pruebas escritas se realizarán sobre una unidad o dos unidades didácticas. Incluirán definiciones de los términos propios de la materia, resolución de problemas, localización geográfica, comentario e interpretación de mapas, comentario de gráficos, ejes cronológicos, comentario de imágenes, preguntas de respuesta breve, media y desarrollo,

Observación directa y actividades diarias (ODyAD). Los alumnos deben realizar las actividades diariamente.

Técnicas de Trabajo y Técnicas de Investigación (TTyTI). Dentro de este apartado se evaluará con un 10% el cuaderno de clase, el cual debe recoger todas las actividades realizadas durante el trimestre, como resúmenes, esquemas; imágenes, textos, mapas, gráficos; vocabulario específico de la materia,..... Se valorará de forma continua y al final de cada evaluación. Con otro 10% se evaluarán la realización de trabajos de investigación, mapas, lectura de textos y libros relacionados con la materia...

La actitud positiva, participativa y de superación (APPyS) se valorará diariamente teniendo en cuenta la actitud del alumno ante la materia, el grado de participación y su esfuerzo y ganas de superación.

IV.1.6.2- Listado de estándares básicos

Estándares que ha de superar el alumno para aprobar

- B1.C1.1.** Define el concepto de Geografía y su objeto de estudio: el espacio y la interrelación con la acción humana
- B1.C1.2.** Establece la diferencia entre Geografía Física y Geografía Humana.
- B1.C1.3.** Identifica y valora el trabajo de un geógrafo
- B1.C2.2.** Comenta y utiliza gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) y mapas temáticos
- B1.C2.3.** Utiliza el mapa como instrumento básico de representación del espacio y comenta e interpreta cualquier tipo de mapa temático.
- B1.C3.1.** Define el objeto de estudio de la Historia.
- B1.C4.2.** Entiende y comenta textos y mapas históricos adaptados a su nivel
- B1.C5.1.** Ordena hechos históricos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.
- B1.C5.2.** Trabaja y entiende las distintas unidades temporales utilizadas en historia y realiza diversos tipos de ejes cronológicos
- B1.C7.1.** Emplea la terminología propia de la materia y define los conceptos situándolos en su contexto histórico, geográfico y artístico.
- B1.C9.2.** Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, y muestra habilidades para la resolución pacífica de conflictos
- B1.C10.1.** Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos.
- B1.C11.1.** Aplica estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.
- B1.C11.2.** Presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, en soporte papel y/o digital.
- B2.C1.1.** Conoce la importancia del Sistema Solar en la vida de la Tierra.
- B2.C2.1.** Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.
- B2.C2.3.** Interpreta la escala de un plano y un mapa y resuelve ejercicios de distancias entre puntos
- B2.C3.1.** Analiza y resuelve problemas relacionados con un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas.
- B2.C3.2.** Explica las estaciones del año y su relación con el movimiento de traslación de la Tierra.
- B2.C4.1.** Sitúa un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.
- B2.C4.2.** Localiza espacios geográficos y lugares utilizando datos de coordenadas geográficas.
- B2.C6.1.** Describe cada una de las formas de relieve continental, costero y marino.
- B2.C7.1.** Sitúa en un mapa físico las principales unidades y elementos del relieve europeo y mundial.
- B2.C7.2.** Describe las características generales del relieve mundial y las peculiaridades del relieve terrestre europeo
- B2.C8.1.** Localiza en mapas físicos del mundo y de Europa los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes además de los ríos principales.

- B2.C10.1.** Elabora y comenta climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes.
- B2.C11.1.** Localiza y describe cada zona bioclimática del mundo
- B2.C12.1.** Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa.
- B2.C12.2.** Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente
- B3.C1.1.** Distingue los cambios evolutivos de la especie humana y explica su expansión por la Tierra.
- B3.C2.1.** Realiza diversos tipos de ejes cronológicos que representen las distintas fases de la prehistoria y de la historia antigua.
- B3.C2.2.** Maneja las diferentes unidades temporales utilizadas en Prehistoria e Historia Antigua.
- B3.C3.1.** Diferencia los periodos en los que se divide la Prehistoria y describe las características básicas de cada uno de ellos.
- B3.C3.2.** Enumera las consecuencias sociales económicas y políticas que tuvo en los grupos humanos la aparición de la agricultura
- B3.C4.2.** Señala los rasgos y funciones de las distintas manifestaciones artísticas de la Prehistoria.
- B3.C6.1.** Describe los cambios socio-económicos que determinan el paso de la Prehistoria a la Edad Antigua.
- B4.C1.1.** Distingue etapas dentro de la Historia Antigua.
- B4.C2.1.** Explica el nacimiento y evolución de las culturas urbanas y las ubica en un mapa.
- B4.C2.2.** Describe formas de organización socio- económica y política, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto.
- B4.C6.1.** Señala los rasgos de las principales manifestaciones religiosas mesopotámicas y egipcias.
- B4.C6.3.** Describe cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá
- B4.C7.1.** Explica y reconoce las características esenciales del arte mesopotámico y egipcio
- B4.C7.2.** Identifica algunas obras significativas de estos estilos.
- B4.C9.1.** Reconoce las características y manifestaciones artísticas de las culturas mediterráneas del primer milenio antes de Cristo
- B5.C1.1.** Confecciona un mapa conceptual de las distintas etapas en la historia de Grecia.
- B5.C1.2.** Explica las causas y las consecuencias de los principales conflictos bélicos de la historia de la Hélade
- B5.C2.1.** Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas
- B5.C2.2.** Describe la organización social del mundo griego y argumenta sobre las desigualdades existentes dentro de él.
- B5.C3.1.** Comenta las diferencias más importantes entre la democracia griega y las democracias actuales.
- B5.C6.1.** Reconoce y explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.
- B5.C6.2.** Identifica visualmente conocidas obras de arte griego.
- B5.C7.1.** Confecciona un mapa conceptual de las deidades y los ritos religiosos griegos
- B5.C7.2.** Busca información sobre algunos de los mitos más relevantes en la mitología griega
- B5.C8.1.** Caracteriza los distintos pueblos prerromanos y los colonizadores e identifica

sus principales manifestaciones culturales y artísticas

B5.C9.1. Explica las distintas fases de la historia de Roma, incidiendo especialmente en los cambios de sistema de gobierno y en la crisis del siglo III.

B5.C9.2. Confecciona y analiza un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma

B5.C10.1. Señala las diferencias y semejanzas entre el sistema de gobierno republicano y el del Imperio.

B5.C10.2. Realiza un informe sobre la economía, la sociedad y la cultura romana.

B5.C11.1. Entiende qué significó la “romanización” en distintos ámbitos sociales, culturales y geográficos

B5.C12.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana, señalando las características que le son propias.

B5.C12.2. Identifica conocidas obras del arte romano.

B5.C13.1. Representa un mapa conceptual de los dioses y ritos romanos.

B5.C14.1. Describe las causas y el desarrollo de la conquista romana de Hispania.

B5.C15.2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad, destacando los castellano-manchegos.