

PRIMER CICLO DE E.S.O. SEGUNDO CURSO: GEOGRAFÍA E HISTORIA

1- CONTENIDOS

Los Contenidos son los elementos curriculares sobre los que se estructura el aprendizaje.

La LOMCE, para 2ºESO, agrupa estos contenidos en **bloques de contenidos** que presentamos a continuación:

1.1 BLOQUES DE CONTENIDOS

- Bloque 1. Contenido común: técnicas y herramientas de Geografía, Historia y Arte.
- Bloque 2. El espacio humano mundial y europeo.
- Bloque 3. Edad Media

1.2 SECUENCIACIÓN UNIDADES DIDÁCTICAS

Estos bloques de contenido quedarán convenientemente secuenciados y temporalizados a lo largo del curso escolar mediante su organización en **unidades didácticas** de la siguiente manera:

Curso: SEGUNDO DE ESO - <i>Geografía e Historia</i>			
Título de la Unidad Didáctica			
	1	El inicio de la Edad Media	
	2	La Europa Feudal	
	3	El desarrollo de las ciudades de la Edad Media	
	4	La cultura y el arte en la Edad Media	
	5	Al-Andalus	
	6	Reinos cristianos hispánicos	
	8	La población en el mundo. Atlas de Geografía e Historia	
	9	Las ciudades. Atlas de Geografía e Historia	
	7	La organización del territorio	

	10	El continente europeo. Población y ciudades	
	11	España: territorio, población y ciudades	

2.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SUS CORRESPONDIENTES ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES. INTEGRACIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE EN LOS ELEMENTOS CURRICULARES

(El Bloque 1 de contenidos de 2º de la ESO forma parte de un contenido transversal al desarrollo curricular de las materias. Por este motivo, no se especifican las unidades didácticas donde se imparten los correspondientes estándares de aprendizaje ya que éstos van a ser utilizados con el desarrollo del resto de los Bloques)

Geografía e historia. 2º ESO		P	C.CLAVE	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables			
Bloque 1. Contenido común: técnicas y herramientas de Geografía, Historia y Arte				
1. Conocer y valorar el objeto de estudio de la Geografía y la importancia de esta ciencia.	1.1. Define el concepto de Geografía y su objeto de estudio: el espacio y la interrelación con la acción humana.	B	CL	-
	1.2. Establece la diferencia entre Geografía Física y Geografía Humana.	B	CL	-
	1.3. Identifica y valora el trabajo de un geógrafo.	B	CL	-
2. Conocer y utilizar las técnicas y herramientas propias de la Geografía e identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.	2.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) y mapas temáticos en soportes virtuales o analógicos que reflejen información de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.	I	CM	-
	2.2. Comenta y utiliza gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) y mapas temáticos.	I	AA	-
	2.3. Utiliza el mapa como instrumento básico de representación del espacio y comenta e interpreta cualquier tipo de mapa temático.	I	AA	-
3. Conocer y valorar el objeto de estudio de la Historia y la importancia de esta ciencia.	3.1. Define el objeto de estudio de la Historia.	B	CL	-
	3.2. Identifica, nombra y clasifica tipos de fuentes históricas	B	CL	-
	3.3. Valora el trabajo del historiador y comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.	I	CL	-

4. Conocer las distintas técnicas y procedimientos utilizados en Historia.	4.1. Obtiene información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando fuentes históricas e historiográficas.	A	AA	-
	4.2. Entiende y comenta textos y mapas históricos adaptados a su nivel.	B	AA	-
5. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.	5.1. Ordena hechos históricos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.	I	CM	-
	5.2. Trabaja y entiende las distintas unidades temporales utilizadas en historia y realiza diversos tipos de ejes cronológicos.	B	AA	-
6. Analizar e interpretar obras de arte, refiriéndose a sus elementos y temática y contextualizándolas en el momento histórico y cultural al que pertenecen.	6.1. Analiza e interpreta obras de arte, refiriéndose a sus elementos y temática y contextualizándolas en el momento histórico y cultural al que pertenecen.	A	CC	-
7. Utilizar con rigor los términos históricos, geográficos y artísticos y emplear el vocabulario específico para definir conceptos.	7.1. Emplea la terminología propia de la materia y define los conceptos situándolos en su contexto histórico, geográfico y artístico.	I	SC	-
8. Utilizar las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) para obtener información y como instrumento para aprender, conocer y utilizar los conceptos y herramientas propias de la Geografía y la Historia.	8.1. Utiliza mapas digitales para localizar puntos geográficos y solucionar problemas tanto de tipo geográfico como histórico.	A	CD	-
	8.2. Investiga utilizando las Tecnologías de la Información y de la Comunicación sobre un tema histórico o geográfico siguiendo el método científico.	A	CD	-
9. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para	9.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos o herramientas de carácter geográfico, social e histórico.	I	IEE	-
	9.2. Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, y muestra habilidades para la resolución pacífica de conflictos.	I	IEE	-

trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo.				
10. Respetar la variedad de los diferentes grupos humanos y valorar la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre todos ellos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos.	10.1. Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos.	B	SC	-
11. Conocer y utilizar estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.	11.1. Aplica estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.	B	IEE	-
	11.2. Presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, en soporte papel y/o digital.	B	IEE	-

Bloque 2. El espacio humano mundial y europeo		P	CC	
1. Localizar los países del mundo clasificados por continentes así como los estados europeos y sus capitales.	1.1. Localiza en mapas los distintos países del mundo y los estados europeos con sus capitales utilizando cartografía analógica o digital.	B	AA	7
2. Conocer y analizar los elementos que intervienen en el estudio de la población y realizar operaciones sencillas de elaboración de tasas que permitan comparar datos.	2.1. Describe cada uno de los elementos que interviene en el estudio de la población.	B	SC	8
	2.2. Resuelve operaciones sencillas para convertir en tasas los indicadores demográficos y permitir comparar unos países con otros.	B	CM	8
3. Conocer y contrastar las características de los países desarrollados y los países en desarrollo.	3.1. Compara y contrasta países con diferente grado de desarrollo económico.	B	SC	8
	3.2. Estudia los regímenes demográficos de varios países, analiza sus efectos y propone políticas demográficas adecuadas.	B	SC	8
4. Elaborar e interpretar las pirámides de población de diferentes países del mundo con el fin de contrastar su dinámica de crecimiento.	4.1. Elabora e interpreta una pirámide de población indicando su perfil.	I	CM	8
	4.2. Compara y contrasta pirámides de países con distinto grado de desarrollo y pirámides de países europeos.	I	SC	8
5. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población.	5.1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.	B	SC	8
	5.2. Toma conciencia de los problemas demográficos en el mundo actual y las políticas demográficas aplicadas.	I	SC	8
6. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica y políticas de población.	6.1. Expone las características de la población europea.	B	SC	10
	6.2. Coteja la población europea entre países según su distribución, evolución y dinámica utilizando diferentes indicadores demográficos.	I	SC	10
7. Comentar la información en mapas del mundo sobre los movimientos migratorios.	7.1. Describe el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.	B	SC	10
	7.2. Comprueba la existencia de movimientos migratorios forzados y la problemática sociopolítica que generan y propone soluciones.	I	SC	10
8. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos.	8.1. Describe el funcionamiento de diversos tipos de sistemas económicos con ejemplos.	B	SC	10
	8.2. Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico.	B	AA	10
9. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas.	9.1. Diferencia los diversos sectores económicos europeos.	B	SC	10
	9.2. Elabora un organigrama con las políticas económicas que se aplican en los países miembros de la Unión Europea en materia económica.	I	CM	7
10. Constatar como el aprovechamiento agrario está condicionado por factores físicos y humanos.	10.1. Analiza el peso de la actividad agraria en la economía mundial y en el espacio geográfico europeo y comprueba con ejemplos cómo los factores físicos y humanos condicionan en gran medida el aprovechamiento agrario de un país.	I	SC	7

11. Distinguir entre los principales tipos de agricultura, ganadería y pesca.	11.1. Define cada tipo de agricultura y ganadería y busca ejemplos e imágenes.	B	IEE	7
	11.2. Describe y localiza en un mapa los diferentes paisajes agrarios y los caladeros del mundo y de Europa.	B	SC	7
12. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial y en el europeo.	12.1. Sitúa en el mapa las principales zonas agrarias y las más importantes masas boscosas del mundo y de Europa.	B	SC	7
	12.2. Precisa en un mapa las principales zonas exportadoras de materias primas.	B	SC	7
13. Comprender las deficiencias existentes en materia de producción de minerales y energía en el ámbito mundial y de la Unión Europea.	13.1. Identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo y en Europa.	B	SC	7
	13.2. Señala en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo y en Europa.	B	SC	7
	13.3. Averigua la dependencia energética de ciertos países con respecto a fuentes de energía estratégicas y sus implicaciones.	I	SC	7
14. Valorar la necesidad de buscar energías alternativas para conseguir el desarrollo sostenible.	14.1. Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él.	B	SC	7
	14.2. Enumera algunas energías alternativas.	B	SC	7
	14.3. Examina las ventajas y los inconvenientes de las energías convencionales y de las energías alternativas a través de un caso concreto.	B	AA	7
15. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo.	15.1. Describe los principales factores que explican la localización de la industria y aplica estos conocimientos al análisis de casos concretos.	I	SC	9
	15.2. Define los conceptos de “deslocalización industrial” y “globalización” a través de ejemplos.	I	SC	9
	15.3. Compara las características y problemática de la industria en los países desarrollados y en los países en desarrollo.	I	SC	9
	15.4. Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados, los países y las regiones más industrializados del mundo y de Europa.	B	SC	9,10
16. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno.	16.1. Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones.	B	AA	10
	16.2. Dibuja en un mapa el recorrido que sigue un producto industrial desde su diseño hasta su distribución, para constatar el proceso de deslocalización industrial y su relación con los medios de transporte.	I	AA	10
17. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones.	17.1. Compara y contrasta datos del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario y extrae conclusiones.	I	SC	9,10
18. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario.	18.1. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, las relaciona con el país al que pertenecen y explica su posición económica.	I	AA	8
19. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de	19.1. Muestra el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja	I	CM	9

sus regiones.	las líneas de intercambio.			
	19.2. Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.	B	CM	9
20. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa.	20.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente.	B	SC	9
	20.2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.	B	SC	10
21. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y desarrollados.	21.1. Analiza gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y desarrollados.	I	AA	10
	21.2. Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio desigual y el origen de la deuda externa entre países en desarrollo y desarrollados.	A	AA	7
	21.3. Indica los organismos supranacionales que agrupan las zonas comerciales y explica su funcionamiento.	I	SC	7
	21.4. Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza con ejemplos como el Comercio Justo y el Consumo Responsable.	A	IEE	7
22. Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones.	22.1. Compara las características del consumo interior de países como Brasil y Francia, o cualquier otro ejemplo significativo.	I	SC	7
23. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos.	23.1. Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos.	I	SC	7
24. Despertar curiosidad por conocer otros continentes desde el punto de vista del medio humano.	24.1. Investiga sobre los continentes: África, Asia, Oceanía y América, con el fin de aunar todos los conocimientos adquiridos sobre el medio humano.	A	IEE	8,9

1. Distinguir la nueva situación económica, social, política y cultural de los reinos germánicos.	1.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos y los sitúa en un mapa.	B	SC	1
	1.2. Explica la evolución política del reino visigodo.	B	SC	1
	1.3. Aprecia el patrimonio artístico y cultural visigodo.	B	CC	1
2. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.	2.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.	I	SC	1
	2.2. Reflexiona sobre la ruptura o continuidad entre el mundo romano y el mundo altomedieval.	I	SC	1
3. Comprender el nacimiento, desarrollo y fin del Imperio Bizantino y sus principales características políticas, sociales, económicas y culturales.	3.1. Expone, utilizando diversas fuentes, los acontecimientos más importantes y las características fundamentales del Imperio Bizantino incidiendo en sus relaciones con el resto de territorios europeos y mediterráneos.	B	SC	1
	3.2. Razona el valor de la cultura y el arte bizantino.	I	CC	1
4. Considerar el Imperio Carolingio como un enlace entre el Imperio Romano y los futuros intentos de integración europea.	4.1. Expresa brevemente los hitos y características de dicho imperio y lo ubica espacial y cronológicamente.	B	SC	2
	4.2. Valora el Imperio Carolingio como una secuela del Imperio Romano y la corte de Aquisgrán como un referente cultural.	A	SC	2
5. Analizar el nacimiento del islam y la evolución política de los territorios musulmanes.	5.1. Expone los orígenes del Islam, expansión y evolución a través de mapas y ejes cronológicos.	B	SC	1
	5.2. Conoce y entiende los preceptos del islam y las características de esta religión.	I	CC	1
6. Describir los aspectos sociales, económicos, administrativos y culturales de los territorios musulmanes.	6.1. Redacta un informe con las principales características (sociales, económicas, administrativas y culturales) de los pueblos musulmanes durante la Edad Media.	B	SC	1
	6.2. Toma conciencia de la importancia del legado científico y cultural de la civilización islámica.	I	CC	1
7. Explicar la organización feudal y sus consecuencias.	7.1. Caracteriza la economía y la sociedad feudal insistiendo en los vínculos de dependencia entre señores y campesinos.	B	SC	2

	7.2. Describe la organización de un feudo.	B	SC	2
	7.3. Señala las limitaciones de las monarquías feudales.	B	SC	2
8. Reflexionar sobre el concepto de cristiandad y la importancia de la Iglesia en la historia medieval.	8.1. Entiende el concepto de cristiandad y la importancia de la Iglesia en la Edad Media.	I	CC	2
	8.2. Explica la jerarquía eclesiástica y su importancia en el sistema feudal.	I	CC	2
9. Conocer el nacimiento y evolución política de Al-Ándalus.	9.1. Relata el origen de Al-Ándalus y su evolución, utilizando el comentario de mapas, textos y ejes cronológicos.	B	SC	5
10. Reconocer los rasgos administrativos, sociales, económicos y culturales de Al-Ándalus.	10.1. Elabora un informe con las características administrativas, sociales, económicas y culturales de Al-Ándalus.	B	SC	5
	10.2. Demuestra la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.	I	CC	5
	10.3. Evalúa la influencia de Al-Ándalus en la configuración de la cultura española.	A	CC	5
11. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus.	11.1. Interpreta mapas y ejes cronológicos que describen el nacimiento de los primeros núcleos cristianos y los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.	B	SC	6
	11.2. Justifica la influencia de la repoblación en la configuración territorial y administrativa de España.	I	SC	6
	11.3. Conoce el papel y la influencia de las Órdenes Militares durante la Edad Media en el territorio de la actual Castilla la Mancha.	I	SC	6
	11.4. Reflexiona sobre el concepto de Reconquista.	B	SC	6
12. Analizar la evolución de los reinos cristianos peninsulares, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales.	12.1. Muestra la importancia del Camino de Santiago.	B	CC	6
	12.2. Redacta un informe sobre las características administrativas, sociales, políticas y culturales de los reinos cristianos peninsulares.	B	SC	6
	12.3. Valora la convivencia de diversas culturas en la Península Ibérica durante la Edad Media.	I	CC	6
13. Identificar las causas y las consecuencias del Renacimiento Urbano medieval.	13.1. Define los conceptos de burgo, burguesía, gremio, fuero, feria, rotación trienal, letra de cambio, Hansa, lonja,	B	SC	3

	concejo y patriciado urbano.			
	13.2. Razona, a partir de fuentes diversas, las causas y consecuencias del Renacimiento Urbano Medieval.	B	SC	3
	13.3. Investiga sobre la vida cotidiana en la Edad Media utilizando diversas fuentes y expone los resultados a sus compañeros.	A	CC	3
14. Señalar los cambios culturales desarrollados durante el Renacimiento Urbano medieval.	14.1. Explica el papel y la influencia de las nuevas órdenes monásticas y las universidades.	I	CC	4
	14.2. Señala las características de la cultura medieval.	B	CC	4
15. Exponer la evolución política de los principales reinos europeos durante el periodo pleno y bajo medieval.	15.1. Determina el concepto de monarquía feudal y cortes medievales, diferenciando éstas de las actuales cortes democráticas.	B	SC	3
	15.2. Elabora un mapa conceptual con las características básicas de los principales reinos europeos en esta época y los ubica en un mapa.	I	AA	3
16. Describir las relaciones internacionales durante la Plena y Baja Edad Media.	16.1. Analiza la importancia de las Cruzadas y la Guerra de los Cien Años.	I	SC	3
	16.2. Considera el papel y la relevancia del Papado y del Sacro Imperio Romano Germánico en las relaciones internacionales de la Edad Media.	A	SC	3
17. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media.	17.1. Describe y reconoce las características del arte Románico, Gótico e Islámico.	B	CC	1, 4
	17.2. Identifica visualmente conocidas obras de arte Románico, Gótico e Islámico.	B	CC	4
18. Entender la crisis bajomedieval, sus causas y consecuencias políticas, económicas y sociales.	18.1. Comprende las causas y las consecuencias de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas incluidos los aspectos mentales y culturales.	B	SC	3
	18.2. Lee y comenta textos y otro tipo de fuentes sobre la crisis medieval y su incidencia.	I	SC	3

3. ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de 2º de Educación Secundaria Obligatoria será continua, formativa, integradora y diferenciada.

En el proceso de evaluación continua se establecerán medidas de refuerzo educativo, cuando el progreso de un alumno no sea el adecuado. Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles para continuar el proceso educativo.

La evaluación de los aprendizajes de los alumnos tendrá un carácter formativo y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje.

La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado deberá ser integradora, debiendo tenerse en cuenta desde todas y cada una de las asignaturas la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y del desarrollo de las competencias correspondiente. El carácter integrador de la evaluación no impedirá que el profesorado realice de manera diferenciada la evaluación de la materia teniendo en cuenta los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables de cada una de ellas.

Para llevar a cabo la tarea de evaluación establecer la calificación se utilizarán los siguientes **instrumentos**:

- Pruebas objetivas y de desarrollo escritas u orales.
- Los ejercicios individuales corregidos y comentados en clase.
- Las exposiciones orales sobre un tema o trabajo.
- La participación en debates o coloquios.
- El cuaderno de clase: su empleo regular, presentación, ...
- La elaboración de resúmenes y esquemas.
- Elaboración de mapas conceptuales.
- Observación de la corrección ortográfica, y la expresión escrita.
- Uso de las TIC e Internet: Búsqueda de información, uso de redes y plataformas...
- Interpretación de gráficos.
- Ejercicios de cálculo y relación
- Tareas colaborativas.
- Elaboración de murales, maquetas.....
- Realización de comentarios guiados sobre textos, mapas, imágenes de obras de arte.
- Actividades de lectura.
- Trabajos de investigación y trabajos de campo.
- Puntualidad y asistencia a clase.
- Comportamiento en el aula (se valorará positivamente que el alumno preste atención a las explicaciones o exposiciones didácticas, su predisposición al

trabajo, que desarrolle un trato correcto con los compañeros y con el profesor, y la búsqueda de rigor en su trabajo).

A continuación se establece una relación entre los diferentes instrumentos de evaluación y las competencias que se pueden conseguir y evaluar a través de ellos:

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CL	CM	CD	A A	S C	SI	CC
Pruebas objetivas							
Exposiciones orales							
Participación en debates / coloquios							
Cuaderno de clase							
Elaboración resúmenes / esquemas.							
Mapas conceptuales.							
Comentarios guiados							
Ortografía							
Uso de TIC: búsqueda de información...							
Internet: uso redes/ plataformas...							
Interpretación y elaboración de gráficos							
Tareas de cálculo y relación							
Tareas colaborativas							
Murales, maquetas...							
Elaboración de trabajos de investigación							
Actividades de lectura							
Corrección de actividades en clase.							
Puntualidad en clase							
Comportamiento y actitud en el aula							

Queda a criterio de cada profesor, en función del momento de evaluación y de las características de sus alumnos, elegir el instrumento que considere más adecuado para evaluar cada una de las competencias.

4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Las competencias se van a evaluar a través de los distintos instrumentos y tareas descritos en el apartado anterior. Todos los instrumentos y tareas de evaluación tendrán el mismo peso en la calificación de una competencia. La nota de cada competencia se obtendrá al menos a través de un instrumento o tarea de evaluación.

En caso de que para valorar una competencia se utilice más de un instrumento, la calificación de la misma se hará mediante media aritmética, siendo requisito necesario la entrega de todas las tareas que se determinen para ello. **Será necesaria una calificación igual o superior a 3 para poder conseguir cada competencia y poder así promediar con las demás.**

La ponderación de cada competencia para obtener la calificación del alumno de 2º de ESO en cada una de las evaluaciones queda recogida en el siguiente cuadro.

COMPETENCIAS BÁSICAS		ASIGNADAS AL PORCENTAJE
A	Competencia en Comunicación lingüística	
B	Competencia Matemática, Ciencia y Tecnología	60%
C	Competencia Social y Cívica	
D	Conciencia y Expresiones culturales	
E	Aprender a aprender	30%
F	Competencia digital	
G	Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor	10%

A partir de las calificaciones obtenidas por el alumnos en cada una de las competencias (calificaciones que se obtienen gracias a los instrumentos de evaluación y calificación), el profesor establecerá la nota de la evaluación extrayendo de cada nota de las competencias trabajadas el porcentaje arriba indicado. El resultado sumativo, como mostramos a continuación, será la nota de la evaluación.