

HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO						
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMP. CLAVE	CALIF. ESTÁND.	INSTRUM. EVAL.	
<b>BLOQUE 1. CÓMO SE ESCRIBE LA HISTORIA (TEMA 0)</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teoría de la historia</li> <li>6. La Historia como ciencia.</li> <li>7. Espacio y tiempo: coordenadas de la historia.</li> <li>8. Naturaleza, tipología e importancia de las distintas fuentes históricas.</li> <li>• El trabajo del historiador</li> <li>1.1. Definimos términos y conceptos históricos.</li> <li>1.2. Comentamos mapas y textos históricos.</li> <li>1.3. Analizamos películas como documentos históricos.</li> <li>1.4. Realizamos mapas conceptuales.</li> <li>1.5. Trabajamos la prensa como documento histórico.</li> <li>• Elaboración y presentación de trabajos</li> <li>-El trabajo en grupo.</li> <li>-Las partes de un trabajo.</li> <li>-Selección de fuentes.</li> </ul>	1.Reconocer las peculiaridades de la Historia como disciplina científica y la utilidad de las fuentes para el trabajo del historiador.	1.1. Conoce las características del método científico aplicado por los historiadores.	CAA	B	TOD	
			1.2. Distingue los distintos tipos de fuentes históricas y el tratamiento y utilización crítica de las mismas.	CAA CCS	B	TOD
	2. Obtener y analizar información sobre el pasado de fuentes diversas, valorando su relevancia y fiabilidad	2.1. Busca y obtiene información sobre algún hecho histórico, personaje o acontecimiento cultural, de fuentes diversas (bibliotecas, internet o prensa) y reconoce la pluralidad de interpretaciones que puede tener una misma realidad histórica.	CD CSC CEC	B	TOD	
		2.2. Elabora una síntesis o trabajo de investigación y presenta las conclusiones de manera estructurada, utilizando correctamente los términos específicos de la materia	CIE CAA CCL	I	TOD	
	3. Analizar textos, mapas, gráficos o fotografías de carácter histórico o historiográfico, comprendiendo las circunstancias y factores a que se refieren y situándolos en el contexto en que se producen históricas y el tratamiento y utilización	3.1. Emplea las técnicas históricas adecuadas para el comentario e interpretación de fuentes o materiales historiográficos.	CCS CAA	I	TOD	
		3.2. Responde a cuestiones planteadas a partir de fuentes históricas e historiográficas.	CAA CIE CCS	I	TOD	

<b>Trabajamos con internet.</b> <b>-Organización de la información.</b> <b>-Redacción del trabajo.</b> <b>-Presentación. La presentación multimedia</b>	4. Manejar los conceptos básicos y la terminología específica de la materia.	4.1. Utiliza la terminología específica de la materia y define los conceptos básicos con rigor, situándolos en el tiempo, espacio y contexto adecuados.	<b>CCS CCL CAA</b>	<b>B</b>	<b>TOD</b>
	5. Situar cronológica y espacialmente los acontecimientos y procesos relevantes de la Historia contemporánea	5.1. Representa en un eje cronológico los principales acontecimientos relativos a un determinado proceso histórico.	<b>CCS CAA CED CCIE</b>	<b>B</b>	<b>TOD</b>
<b>BLOQUE 2. EL ANTIGUO RÉGIMEN</b>					
<b>Características del Antiguo Régimen: Concepto y cronología. La demografía antigua. Actividades económicas. La sociedad del Antiguo Régimen. Los Estados: La monarquía absoluta y su práctica de gobierno. Transformaciones en el Antiguo Régimen: economía, población y sociedad: Las transformaciones de las estructuras económico-sociales y demográficas durante el siglo XVIII. Revoluciones y parlamentarismo en Inglaterra: La revolución inglesa. La monarquía parlamentaria en Inglaterra. El pensamiento de la</b>	1. Definir los rasgos del Antiguo Régimen describiendo sus aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.	1.1. Extrae las características del Antiguo Régimen de un texto propuesto que los contenga.	<b>CAA CCS CEC</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		1.2. Obtiene y selecciona información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa al Antiguo Régimen.	<b>CD CCS CIE AA</b>	<b>B</b>	<b>TOD</b>
	2. Esquematizar los rasgos del Antiguo Régimen utilizando diferentes tipos de diagramas.	2.1. Elabora mapas conceptuales y cuadros sinópticos que explican los rasgos característicos del Antiguo Régimen.	<b>CAA CCS AA</b>	<b>B</b>	<b>TOD</b>
		3. Distinguir las transformaciones en el Antiguo Régimen enumerando las que afectan a la economía, población y sociedad.	3.1. Clasifica los rasgos del Antiguo Régimen en aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.	<b>CSC CEC AA</b>	<b>B</b>
	3.2. Explica las transformaciones del Antiguo Régimen que afectan a la economía, población y sociedad durante el siglo XVIII.		<b>CCL SIEE</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
	4. Explicar el parlamentarismo inglés del siglo XVII resumiendo las características esenciales del sistema y valorando el papel de las revoluciones para alcanzar las	4.1. Describe las características del parlamentarismo inglés a partir de fuentes históricas.	<b>CCL CSC</b>	<b>I</b>	<b>TOD EPE</b>
		4.2. Diferencia entre la monarquía parlamentaria y la monarquía absoluta.	<b>CCL CSC CAA</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		4.3. Entiende y valora las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas que promueven el cambio político del Antiguo Régimen.	<b>CCL CSC</b>	<b>I</b>	<b>TOD EPE</b>

<b>Ilustración:</b> <b>La ilustración: concepto y características.</b> <b>Un nuevo concepto de sociedad: los pioneros británicos del siglo XVII y los ilustrados franceses del siglo XVIII.</b> <b>Relaciones Internacionales: el equilibrio europeo.</b> <b>Los grandes estados durante el s. XVIII y sus relaciones internacionales</b> <b>Manifestaciones artísticas del momento. Del Barroco al Rococó.</b>	transformaciones necesarias para lograrlo.		<b>CAA</b>		
	5. Identificar la ilustración francesa como un movimiento ideológico crítico con el sistema del A. Régimen.	5.1. Enumera y describe las ideas de la Ilustración francesa y su idea de progreso.	<b>CCL CSC CAA</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		5.2. Explica las teorías de los principales filósofos ilustrados relaciona sus aportaciones con los principios fundamentales del liberalismo democrático.	<b>CCL CSC</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		5.3. Busca y selecciona información utilizando las TIC sobre la práctica política del Despotismo ilustrado como sistema de gobierno de algunos monarcas del s. XVIII.	<b>CCL CSC CD</b>	<b>B</b>	<b>TOD</b>
	6. Describir las relaciones internacionales del Antiguo Régimen demostrando la idea de equilibrio europeo.	6.1. Comprende la teoría del equilibrio europeo y resume las características de las relaciones internacionales durante el siglo XVIII.	<b>CCL CSC</b>	<b>I</b>	<b>TOD EPE</b>
		6.2. Sitúa en mapas de Europa los diversos países o reinos en función de los conflictos en los que intervienen.	<b>CMTC CCL</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
	7. Diferenciar manifestaciones artísticas del Antiguo Régimen seleccionando las obras más destacadas.	7.1. Elabora un esquema con las características del Barroco y del Rococó, señalando distinguiendo y caracterizando las obras más significativas.	<b>CCL CAA CEC</b>	<b>I</b>	<b>TOD</b>
	8. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.	8.1. Define, situándolos en el tiempo y en el espacio, los siguientes términos: Antiguo Régimen, monarquía absoluta, ilustración, despotismo ilustrado, sociedad estamental, gremio, fisiocracia, división de poderes, soberanía nacional.	<b>CAA CCL</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
<b>BLOQUE 3. LAS REVOLUCIONES INDUSTRIALES Y SUS CONSECUENCIAS SOCIALES</b>					
<b>Revolución o revoluciones industriales: Industrialización y revolución industrial: concepto</b>	1. Describir las Revoluciones Industriales del siglo XIX, estableciendo sus rasgos característicos.	1.1. Define el concepto revolución industrial y explica su impacto sobre el sistema de producción del Antiguo Régimen.	<b>CCL CAA</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		1.2. Identifica las causas de la Primera Revolución Industrial en Gran Bretaña.	<b>CCL SIEE</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		1.3. Explica razonadamente la evolución hacia	<b>CAA</b>	<b>I</b>	<b>TOD</b>

<p><b>y cronología.</b>  <b>Características generales.</b>  <b>El protagonismo de Gran Bretaña:</b>  <b>¿Por qué la revolución industrial comienza en Gran Bretaña?</b>  <b>Transformaciones técnicas y nuevas fuentes de energía de la Primera y Segunda Revolución Industrial</b>  <b>Las innovaciones técnicas: el maquinismo.</b>  <b>La aparición de las fábricas y la división del trabajo.</b>  <b>Nuevas formas de organización del trabajo en la Segunda Revolución industrial: Fordismo y Taylorismo</b>  <b>Las fuentes de energía: del carbón, a la aparición de nuevas fuentes de energía en la Segunda Revolución Industrial: electricidad y petróleo y el gas natural.</b>  <b>Los avances tecnológicos de la</b></p>		la II Revolución Industrial y expone brevemente las características de la II Revolución Industrial.	<b>CSC CCL</b>		<b>EPE</b>
	2. Obtener información para explicar las revoluciones industriales del s. XIX, seleccionando fuentes bibliográficas y online.	2.1. Analiza aspectos que expliquen el desarrollo económico del sector industrial en los primeros países industrializados, a partir de fuentes historiográficas.	<b>CAA CCL</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		2.2. Describe las nuevas ramas industriales de la Segunda Revolución Industrial seleccionando información procedente de fuentes online.	<b>CCL CD</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
	3. Conocer las innovaciones técnicas introducidas por la revolución industrial y las fuentes de energía utilizadas.	3.1. Describe las innovaciones técnicas y la organización en el trabajo, introducidas por las revoluciones industriales y su impacto en la producción y en la vida cotidiana.	<b>CCL CSC</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		3.2. Realiza una presentación, apoyándose en las TIC, sobre las diferentes fuentes de energía utilizadas en la Primera y Segunda Revolución Industrial y sus diversas aplicaciones.	<b>CCL CD</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
		3.3. Identifica en imágenes los elementos propios de la vida en una ciudad industrial del siglo XIX.	<b>CAA CSV</b>	<b>I</b>	<b>TOD</b>
	4. Identificar los cambios en los transportes, agricultura y población que influyeron o fueron consecuencia de la Revolución Industrial del siglo XIX.	4.1. Interpreta una gráfica con las fases de la transición demográfica, comparando el régimen demográfico del Antiguo régimen con el característico de la sociedad industrializada.	<b>CCL CAA</b>	<b>I</b>	<b>TOD</b>
		4.2. Conoce el significado del término revolución agraria, explica sus características y lo relaciona con la revolución industrial.	<b>CCL CAA</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		4.3. Comenta mapas que expliquen la evolución de la extensión redes de transporte: ferrocarril, carreteras y canales, asociándola a las innovaciones en los medios de transporte durante las revoluciones industriales.	<b>CCL CAA</b>	<b>I</b>	<b>TOD EPE</b>
	5. Describir las transformaciones sociales culturales y	5.1. Señala los cambios sociales más relevantes del siglo XIX asociándolos al proceso de la Revolución Industrial.	<b>CAA CCL CSC</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>

<b>Segunda Revolución Industrial</b>	científicas que acompañan a la industrialización.	5.2. Describe a partir de un plano la ciudad industrial británica.	<b>CAA CCL CSC</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
		5.3. Identifica en imágenes los elementos propios de la vida en una ciudad industrial del siglo XIX, y analiza su evolución.	<b>CAA CCL CSC</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
		5.4. Realiza una presentación de imágenes y textos sobre las transformaciones culturales y los avances científicos en el siglo XIX.	<b>CAA CCL CSC</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
	6. Enumerar los países que iniciaron la industrialización, localizándolos adecuadamente y estableciendo las regiones en donde se produce ese avance.	6.1. Resume la expansión de la industrialización por Europa durante el siglo XIX.	<b>CAA CCL CSC</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		6.2. Indica los países no europeos que se suman al proceso de industrialización y explica sus circunstancias.	<b>CAA CCL CSC</b>	<b>I</b>	<b>TOD EPE</b>
		6.3. Localiza en un mapa los países industrializados y sus regiones industriales.	<b>CAA CCL CSC</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
	7. Conocer las características de la economía industrial, seleccionando ideas que la identifiquen.	7.1. Expone las características del sistema capitalista surgido de la revolución industrial.	<b>CAA CCL CSC</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		7.2. Indica las aportaciones de Adam Smith al marco teórico del capitalismo a partir de textos históricos o historiográficos.	<b>CSC CAA CMCT</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
		7.3. Explica, a partir de fuentes históricas, las causas y consecuencias de las crisis económicas y sus posibles soluciones	<b>CSC CAA CL</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
	8. Analizar las corrientes de pensamiento que pretenden mejorar la situación de los obreros del siglo XIX.	8.1. Compara las corrientes de pensamiento social de la época de la Revolución Industrial: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo.	<b>CAA CCL CSC</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		8.2. Distingue y explica las características de los tipos de asociacionismo obrero.	<b>CAA CCL CSC</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>

		8.3. Explica el origen, el programa y la difusión de los partidos socialistas durante el último tercio del siglo XIX.	<b>CAA CCL CSC</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>	
	9. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.	9.1. Define, situándolos en el tiempo y en el espacio, los siguientes términos: revolución industrial, capitalismo trust, cártel, taylorismo, fordismo, sindicato, socialismo utópico, anarquismo y socialismo.	<b>CAA CEC CSC</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>	
<b>BLOQUE 4. LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN</b>						
<p><b>El Nacimiento de EEUU: Causas y desarrollo de la revolución americana. El sistema político de los EE.UU.: características generales. La Revolución Francesa de 1789: aspectos políticos y sociales: Origen y desarrollo. Impacto político, social, cultural de la Revolución Francesa. El Imperio Napoleónico: La difusión de la revolución por Europa. El Congreso de Viena y el Absolutismo, La Restauración del absolutismo. El nuevo mapa de Europa. Las revoluciones liberales o burguesas de 1820, 1830 y 1848: El liberalismo: definición y</b></p>	1. Analizar la evolución política, económica, social, cultural y de pensamiento que caracteriza a la primera mitad del siglo XIX distinguiendo los hechos, personajes y símbolos y encuadrándolos en cada una de las variables analizadas.	1.1. Realiza ejes cronológicos que incluyan diacronía y sincronía de los acontecimientos políticos, económicos, sociales y culturales de la primera mitad del siglo XIX.	<b>CMTC CAA</b>	<b>I</b>	<b>TOD</b>	
	2. Describir las causas y el desarrollo de la Independencia de Estados Unidos estableciendo las causas más inmediatas y las etapas de independencia.	2.1. Identifica las causas de la guerra de independencia de Estados Unidos a partir de fuentes historiográficas.	<b>CAA CCL</b>	<b>I</b>	<b>TOD EPE</b>	
		2.2. Analiza el desarrollo de la revolución americana y sus repercusiones en movimientos posteriores.	<b>CAA CCL CSC</b>	<b>I</b>	<b>TOD EPE</b>	
		2.3. Expone, utilizando las TIC, el sistema político de los Estados Unidos y lo compara con las monarquías absolutas europeas.	<b>CAA CCL CD</b>	<b>A</b>	<b>TOD EPE</b>	
	3. Explicar a partir de información obtenida en Internet, la Revolución Francesa	3.1. Explica las causas de la Revolución Francesa de 1789.	<b>CAA CCL CSC</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>	
		3.2. Sintetiza el desarrollo de la Revolución	<b>CCL</b>	<b>B</b>	<b>TOD</b>	

<b>características. Revoluciones burguesas: concepto y cronología. Liberalismo frente a absolutismo. Las oleadas revolucionarias: 1820, 1830 y 1848.</b>	de 1789 incluyendo cada idea obtenida en las causas, el desarrollo y las consecuencias.	Francesa.	<b>CSC</b>		<b>EPE</b>
		3.3. Comenta un fragmento de la “Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano”, utilizando la técnica del comentario de texto histórico.	<b>CAA CCL</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
	4. Identificar el Imperio Napoleónico localizando su expansión europea y estableciendo sus consecuencias.	4.1. Identifica en un mapa histórico la extensión del Imperio Napoleónico.	<b>CMTC CSC</b>	<b>I</b>	<b>TOD EPE</b>
		4.2. Valora el Imperio Napoleónico como medio de difusión de las ideas de la revolución francesa por Europa.	<b>CAA CSC CCL</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
	5. Entender la trascendencia que tuvo para Europa el Congreso de Viena y la restauración del Absolutismo identificando sus consecuencias para los diversos países implicados.	5.1. Analiza las ideas defendidas y las conclusiones del Congreso de Viena relacionándolas con sus consecuencias.	<b>CAA CSC CCL</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		5.2. Comenta un mapa con el nuevo orden territorial establecido en el Congreso de Viena y analiza su relación con conflictos posteriores.	<b>CAA CSC CCL</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
	6. Comprender las revoluciones burguesas de 1820, 1830 y 1848, relacionando sus causas y desarrollo.	6.1. Define con precisión el término de revoluciones burguesas.	<b>CSC CCL</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		6.2. Resume las características del liberalismo relacionándolas con el pensamiento ilustrado y las aportaciones de la revolución francesa.	<b>CSC CCL</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		6.3. Identifica el liberalismo como base ideológica de las revoluciones burguesas y diferencia el Estado liberal de las monarquías absolutas.	<b>CSC CCL</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		6.4. Compara las causas y el desarrollo de las revoluciones de 1820, 1830 y 1848.	<b>CSC CCL</b>	<b>I</b>	<b>TOD EPE</b>
	7. Conocer el proceso de Unificación de Italia y Alemania y explicar su desarrollo a partir del análisis de fuentes gráficas.	7.1. Planifica y realiza un trabajo de investigación sobre el nacionalismo del s. XIX y sus características, aportando conclusiones.	<b>CSC CCL</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
		7.2. Describe y explica, a partir de fuentes gráficas, la Unificación de Italia y la unificación de Alemania.	<b>CD CAA CCL</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>

	8. Descubrir las manifestaciones artísticas de comienzos del siglo XIX, obteniendo información de medios bibliográficos o de Internet y presentándola adecuadamente.	8.1. Establece, a partir de fuentes gráficas, las características propias de la pintura, la escultura y la arquitectura del Neoclasicismo y el Romanticismo.	<b>CEC CD CCL</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
	9. Analizar, utilizando fuentes gráficas, la independencia de Hispanoamérica.	9.1. Realiza un cronograma explicativo de la Independencia de las colonias hispanoamericanas al comienzo del siglo XIX.	<b>CAA</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>

#### **BLOQUE 5. LA DOMINACIÓN EUROPEA DEL MUNDO Y LA I GUERRA MUNDIAL**

<b>Europa entre 1870 y 1914:</b> <b>Europa a comienzos del siglo XX: población, economía, sociedad.</b> <b>Las relaciones internacionales: alianzas y tensiones.</b> <b>Evolución de los principales estados en Europa, América y Asia:</b> <b>Inglaterra Victoriana.</b> <b>Francia: la III República y el II Imperio.</b> <b>Alemania bismarckiana, Imperio Austrohúngaro y Rusia.</b> <b>La crisis del Imperio Turco.</b> <b>Estados Unidos: de la Guerra Civil hasta comienzos del siglo XX.</b> <b>Japón:</b>	1. Describir las transformaciones y conflictos surgidos a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX distinguiendo el desarrollo de los mismos y los factores desencadenantes.	1.1. Resume el panorama general de Europa al comenzar el siglo XX desde el punto de vista demográfico, económico y social.	<b>CAA CSC CCL</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
		1.2. Realiza un diagrama explicando cadenas causales y procesos dentro del período “finales del siglo XIX y comienzos del XX”.	<b>CAA CSC</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
		1.3. Localiza en un mapa los principales estados europeos, Estados Unidos y Japón.	<b>CAA CSC CCL</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		1.4. Elabora un eje cronológico con hechos que explican la evolución durante la Segunda Mitad del siglo XIX de Inglaterra, Francia, Alemania, Imperio Austrohúngaro, Rusia. Estados Unidos y Japón.	<b>CMTC</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
	2. Analizar la evolución política, social y económica de los principales países europeos a finales del siglo XIX presentando información que	2.1. Explica las características de la Inglaterra Victoriana e identifica imágenes relacionadas con la época.	<b>CEC CCL</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
		2.2. Describe las características y analiza textos relativos a la época de Napoleón III en Francia.	<b>CAA CCL</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
		2.3. Identifica y explica razonadamente los hechos que convierten a Alemania durante el mandato de Bismarck en una potencia europea.	<b>CCL</b>	<b>I</b>	<b>TOD EPE</b>



<p>transformaciones de finales del siglo XIX. La expansión colonial de los países industriales: El colonialismo: concepto y cronología. Las causas del colonialismo. Diferentes formas de dominio colonial. El reparto de Asia, África y otros enclaves coloniales. Movimientos de resistencia a la expansión colonial. Las consecuencias del colonialismo para metrópolis y pueblos colonizados. La Paz Armada: La Triple Alianza y Triple Entente. Las crisis prebélicas La I Guerra Mundial: Las causas de la Guerra: el debate sobre las responsabilidades. Desarrollo de la Guerra en el frente y en la retaguardia. Consecuencias. Tratados de Paz y reajuste internacional: La Conferencia de París y los tratados de paz. La Alemania del Tratado de Versalles. El nuevo mapa de Europa: cambios territoriales y problemas. La Sociedad de</p>	<p>explique tales hechos.</p>	<p>2.4. Busca y selecciona información de diversas fuentes acerca de los pueblos que componían el Imperio Austro-Húngaro y Ruso, resumiendo sus características y problemática.</p>	<p>CAA CSC CCL CD</p>	<p>B</p>	<p>TOD EPE</p>
		<p>2.5. Localiza en un mapa de Europa de finales del s. XIX los países que surgen a partir de la desintegración del Imperio turco, y analiza la inestabilidad política en esta zona de los Balcanes.</p>	<p>CAA CSC CCL</p>	<p>I</p>	<p>TOD</p>
	<p>3. Entender la evolución política, social y económica de Japón y Estados Unidos a finales del s. XIX presentando información que explique tales hechos</p>	<p>3.1. Describe la evolución de los EE.UU desde la Guerra Civil hasta comienzos del siglo XX.</p>	<p>CAA CSC CCL</p>	<p>A</p>	<p>TOD</p>
		<p>3.2. Realiza una síntesis sobre la revolución Meiji en Japón y sus consecuencias.</p>	<p>CAA CSC CCL</p>	<p>A</p>	<p>TOD</p>
	<p>4. Describir la expansión imperialista de europeos, japoneses y estadounidenses a finales del siglo XIX, estableciendo sus consecuencias.</p>	<p>4.1. Identifica y explica razonadamente las causas de la expansión colonial de la Segunda Mitad del siglo XIX.</p>	<p>CCL</p>	<p>B</p>	<p>TOD EPE</p>
		<p>4.2. Diferencia, poniendo ejemplos, distintas formas de dominio colonial.</p>	<p>CAA CSC</p>	<p>B</p>	<p>TOD EPE</p>
		<p>4.3. Entiende y explica las consecuencias de la expansión colonial de la Segunda Mitad del siglo XIX, tanto para las metrópolis como para las colonias.</p>	<p>CAA CSC CCL</p>	<p>B</p>	<p>TOD EPE</p>
		<p>4.4. Analiza, a partir de un mapamundi, el reparto de África y la colonización de Asia, e identifica las colonias de las distintas potencias imperialistas.</p>	<p>CMTC CCL</p>	<p>B</p>	<p>TOD EPE</p>
		<p>4.5. Investiga sobre algunos movimientos de resistencia a la expansión colonial en diferentes continentes.</p>	<p>CAA CSC</p>	<p>I</p>	<p>TOD EPE</p>
	<p>5. Comparar sintéticamente los distintos sistemas de</p>	<p>5.1. Expone los sistemas de alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada.</p>	<p>CAA CSC</p>	<p>B</p>	<p>TOD EPE</p>
		<p>5.2. Identifica los focos de tensión en la Europa</p>	<p>CAA</p>	<p>B</p>	<p>TOD</p>

<b>Naciones: organización y papel en las relaciones internacionales del periodo entreguerras.</b>	alianzas del período de la Paz Armada.	de la Paz armada.	<b>CSC</b>		<b>EPE</b>	
	6. Distinguir los acontecimientos que conducen a la declaración de las hostilidades de la Primera Guerra Mundial, desarrollando sus etapas y sus consecuencias.	6.1. Interpreta a partir de fuentes históricas o historiográficas las causas de la I Guerra Mundial.		<b>CAA CSC</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		6.2. Comenta símbolos y carteles conmemorativos vinculados a la I Guerra Mundial.		<b>CEC CCL</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
	7. Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad.	7.1 Analiza y explica las distintas etapas de la Gran Guerra a partir de mapas históricos.		<b>CCL CMTC</b>	<b>B</b>	<b>TOD</b>
		7.2. Extrae conclusiones de gráficos e imágenes sobre las consecuencias de la I Guerra Mundial.		<b>CCL CSC</b>	<b>I</b>	<b>TOD</b>
		7.3. Busca información sobre el sufragismo: orígenes y desarrollo en diferentes países del mundo durante este periodo.		<b>CSC CD</b>	<b>I</b>	<b>TOD</b>
	8. Identificar los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial estableciendo como una consecuencia el surgimiento de la Sociedad de Naciones.	8.1. Explica los acuerdos de los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial y analiza sus consecuencias a corto plazo.		<b>CL CSC</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		8.2. Compara un mapa con la Europa de antes y de después de la I Guerra Mundial.		<b>CMTC CAA</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		8.3. Analiza, a partir de fuentes históricas, el papel que juega la Sociedad de Naciones en las relaciones internacionales.		<b>CAA CSC</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
	9. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto histórico de finales del siglo XIX y comienzos del XX.	9.1. Define, situándolos en el tiempo y en el espacio, los siguientes términos: sistemas bismarckianos, metrópoli, colonialismo, Conferencia de Berlín, sistemas de alianzas, crisis prebélicas, Paz Armada, 14 puntos, dictak.		<b>CMTC CSC</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>

<b>BLOQUE 6. . EL PERÍODO DE ENTREGUERRAS, LA II GUERRA MUNDIAL Y SUS CONSECUENCIAS</b>					
<p><b>Economía, sociedad y cultura de la época: los años veinte.</b>  <b>La revolución rusa, la formación y desarrollo de la URSS:</b>  <b>Rusia a comienzos del siglo XX.</b>  <b>Las revoluciones de 1917.</b>  <b>Rusia bajo el gobierno de Lenin: los primeros pasos del nuevo régimen.</b>  <b>La dictadura de Stalin.</b>  <b>La Tercera Internacional y las repercusiones de la revolución fuera de Rusia.</b>  <b>Estados Unidos y la crisis de 1929: la Gran Depresión, y el New Deal. Difusión de la crisis por Europa:</b>  <b>Las consecuencias económicas de la guerra.</b>  <b>Los “felices años veinte”.</b>  <b>La caída de la Bolsa de Nueva York y las causas de la crisis.</b>  <b>Las consecuencias económicas y sociales de la crisis.</b>  <b>La difusión de la crisis a Europa y el mundo.</b></p>	1. Reconocer las características del período de Entreguerras insertándolas en los correspondientes aspectos políticos, económicos, sociales o culturales.	1.1. Elabora un eje cronológico con los acontecimientos más significativos del Periodo Entreguerras.	<b>CMTC CSC</b>	<b>B</b>	<b>TOD</b>
	1.2. Analiza los factores que hicieron posible la época de prosperidad económica durante los años veinte en EE.UU. y en Europa y sus limitaciones.	<b>CAA CSC</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>	
	1.3. Explica las características del Periodo Entreguerras a partir de manifestaciones artísticas y culturales de comienzos del siglo XX.	<b>CEC SIEE</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>	
	2. Esquematizar el desarrollo de la Revolución Rusa de 1917 reconociendo sus etapas y sus protagonistas más significativos y estableciendo sus consecuencias.	2.1. Identifica y explica algunas de las causas de la Revolución Rusa de 1917.	<b>CCL CSC</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		2.2. Compara la Revolución Rusa de Febrero de 1917 con la de Octubre de 1917 y explica las medidas adoptada por el gobierno bolchevique.	<b>CAA CSC</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		2.3. Describe las características políticas, económicas y sociales de la URSS bajo la dictadura de Stalin.	<b>CCL CSC</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		2.4. Realiza un estudio comparativo entre el régimen comunista de la URSS y las democracias occidentales, contrastando sus características políticas y económicas.	<b>CCL CSC</b>	<b>B</b>	<b>TOD</b>
		2.5. Valora el impacto mundial de la creación de la Tercera Internacional y sus repercusiones en el movimiento socialista europeo.	<b>CCL CSC</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
	3. Explicar la Gran Depresión describiendo los factores desencadenantes y sus influencias en la vida cotidiana.	3.1. Describe las causas de la Gran depresión.	<b>CCL CSC</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		3.2. Interpreta imágenes de la Gran Depresión.	<b>CAA CCL</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
		3.3. Comenta gráficas que explican la crisis económica de 1929.	<b>CSS CMTC</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		3.4. Sintetiza las consecuencias sociales, económicas y políticas de la crisis de 1929.	<b>CCL CSC</b>	<b>B</b>	<b>TOD</b>

<p><b>Los economistas frente a la crisis: las propuestas de Keynes. Una salida a la crisis: el New Deal de Roosevelt. Impacto político de la crisis en Alemania: la política económica nazi para afrontar las consecuencias de la crisis. Los fascismos europeos y el nazismo alemán: El fascismo: concepto, cronología e interpretaciones. Las características del fascismo. El fascismo italiano. El nazismo alemán. Las relaciones internacionales del período de Entreguerras: los virajes hacia la guerra. La Segunda Guerra Mundial: Aspectos generales de la Guerra. Los orígenes del conflicto. Desarrollo de la Guerra: las operaciones militares. El “nuevo orden” en Europa y Asia: colaboración y resistencia. El Antisemitismo: el Holocausto. Consecuencias de la</b></p>					<b>EPE</b>
		3.5. Analiza los mecanismos de difusión de la crisis y describe su impacto en Europa y en el mundo.	<b>CCL CSC</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		3.6. Realiza una búsqueda de información por internet sobre las propuestas de Keynes para salir de la crisis y las expone.	<b>CCL CSC CD</b>	<b>I</b>	<b>TOD EPE</b>
	4. Reconocer la trascendencia de los fascismos europeos como ideologías que condujeron al desencadenamiento de conflictos en el panorama europeo del momento.	4.1. Identifica a través de mapas la distribución geográfica de los regímenes políticos europeos en la década de 1930.	<b>CCL CSC</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
		4.2. Relaciona el proceso de ascenso de los fascismos con la crisis de la democracia y la crisis económica y resume sus características e interpretaciones.	<b>CCL CSC</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		4.3. Diferencia desde el punto de vista político, económico y social entre los regímenes fascistas y el sistema democrático.	<b>CCL CSC</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		4.4. Valora el respeto a los derechos individuales, la pluralidad y la tolerancia como principios característicos de los sistemas democráticos.	<b>CCL CSC</b>	<b>B</b>	<b>TOD</b>
	5. Analizar y comparar, los regímenes fascistas implantados en Europa durante el período de entreguerras: el fascismo italiano y el nazismo alemán.	5.1. Entiende y compara la implantación y características del fascismo en Italia y el nazismo en Alemania.	<b>CAA CCL</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		5.2. Distingue símbolos de los fascismos europeos de la Primera Mitad del siglo XX.	<b>CSC</b>	<b>I</b>	<b>TOD EPE</b>
	6. Establecer las etapas del desarrollo de la II Guerra Mundial, distinguiendo las que afectaron a Europa y las que afectaron a Estados Unidos y Japón.	6.1. Utiliza diferentes fuentes contrapuestas para explicar las relaciones internacionales anteriores al estallido de la II Guerra Mundial.	<b>CAA CCL</b>	<b>I</b>	<b>TOD EPE</b>
		6.2. Identifica y explica, a partir de fuentes históricas, las causas desencadenantes de la II Guerra Mundial.	<b>CCL CSC</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		6.3. Explica las etapas de la II Guerra Mundial tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico.	<b>CCL</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>

<b>Guerra. Preparación de la Paz y la ONU.</b>					
		6.4. Analiza el desarrollo de la II Guerra Mundial a partir de mapas históricos.	CAA CCL	B	TOD EPE
	7. Comprender y valorar la proyección histórica de las consecuencias de la II Guerra Mundial.	7.1. Describe las consecuencias de la II Guerra Mundial.	CCL CSC	B	TOD EPE
		7.2. Analiza las tres grandes conferencias de paz que se celebraron durante la guerra (Teherán, Yalta y Potsdam), identifica a sus protagonistas y relaciona los acuerdos tomados con los problemas de la posguerra.	CCL CSC CAA	B	TOD EPE
	8. Analizar el papel de la guerra mundial como elemento de transformación de la vida cotidiana.	8.1. Describe el impacto de la guerra en la población civil y en la economía de los países implicados en el conflicto.	CCL CSC	B	TOD EPE
		8.2. Realiza una presentación, utilizando las TIC, sobre la situación lejos del frente: la “resistencia” y los “colaboracionistas”.	CCL CSC CD	A	TOD
	9. Obtener y seleccionar información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa tanto al período de Entreguerras como a la II Guerra Mundial y la postguerra.	9.1. Analiza imágenes que explican el Holocausto llevado a cabo por la Alemania Nazi.	CSC CCL	B	TOD
		9.2. Sintetiza textos que explican la intervención de la ONU en las relaciones internacionales y asuntos de descolonización.	CAA CCL	B	TOD EPE
	10. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto histórico de comienzos del xx.	10.1. Define, situándolos en el tiempo y en el espacio, los siguientes términos: soviét, bolchevique, Komintern, NEP, martes negro, keynesianismo, New Deal, virajes hacia la guerra, espacio vital, antisemitismo.	CCL CSC	B	TOD EPE
	<b>BLOQUE 7. EVOLUCIÓN DE DOS MUNDOS DIFERENTES Y SUS ENFRENTAMIENTOS</b>				
<b>La Guerra Fría, definición y cronología.</b>	1. Describir los hechos políticos,	1.1. Describe la formación de los dos bloques tras la II Guerra Mundial y su relación con a	CMTC CCL	B	TOD EPE

<p><b>La formación de los bloques:</b>  <b>La situación económica de la Europa de la posguerra.</b>  <b>La formación del bloque occidental.</b>  <b>La formación del bloque comunista.</b>  <b>Las dos superpotencias.</b>  <b>Estados Unidos y la URSS como modelos:</b>  <b>Características sociales y culturales de dos modelos políticos diferentes: comunismo y capitalismo.</b>  <b>Conflictos: de la Guerra Fría a la Coexistencia Pacífica y la Distensión.</b>  <b>Los Estados Unidos y la URSS en los años 40 y 50.</b></p>	<p>económicos, sociales y culturales que explican el surgimiento de los dos bloques antagónicos, clasificándolos y presentándolos adecuadamente.</p>	<p>situación económica de la Europa de posguerra.</p>				
		<p>1.2. Resume las características generales del periodo de la Guerra fría utilizando la terminología propia de la época: sistema bipolar, tensión permanente, riesgos calculados, equilibrio del terror, puntos conflictivos</p>	<p><b>CCL CSC</b></p>	<p><b>B</b></p>	<p><b>TOD EPE</b></p>	
		<p>1.3. Localiza en un mapa los países que forman el bloque comunista y capitalista y las alianzas económicas y militares de ambos bloques.</p>	<p><b>CCL CSC</b></p>	<p><b>B</b></p>	<p><b>TOD EPE</b></p>	
		<p>2. Interpretar la Guerra Fría, la Coexistencia Pacífica y la Distensión y sus consecuencias estableciendo acontecimientos que ejemplifiquen cada una de estas etapas de las relaciones internacionales.</p>	<p>2.1. Localiza e identifica en mapas históricos los acontecimientos bélicos y su desarrollo durante la "Guerra Fría".</p>	<p><b>CCL CAA</b></p>	<p><b>B</b></p>	<p><b>TOD EPE</b></p>
		<p>3. Comparar, analizándolos, el modelo capitalista con el comunista desde el punto de vista político, social, económico y cultural.</p>	<p>3.1. Identifica formas políticas del mundo occidental y del mundo comunista.</p>	<p><b>CMTC CSC</b></p>	<p><b>B</b></p>	<p><b>TOD EPE</b></p>
			<p>3.2. Explica, a partir de gráficas, algunas características de la economía capitalista y comunista.</p>	<p><b>CCL CSC</b></p>	<p><b>B</b></p>	<p><b>TOD EPE</b></p>
			<p>3.3. Establece razonada y comparativamente las diferencias entre el mundo capitalista y el mundo comunista.</p>	<p><b>CAA CCL</b></p>	<p><b>B</b></p>	<p><b>TOD EPE</b></p>
			<p>3.4. Realiza presentaciones de textos, imágenes, mapas, gráficas que explican cualquiera de los bloques.</p>	<p><b>CD CAA</b></p>	<p><b>A</b></p>	<p><b>TOD</b></p>

	4. Identificar la materialización de los modelos comunista y capitalista ejemplificando con la selección de hechos que durante este período afecten a las dos grandes	4.1. Resume la evolución política de los EE.UU. y de la URSS durante los años 40 y 50 y sus repercusiones sobre las relaciones internacionales.	<b>CCL CSC</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
	5. Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.), valorar críticamente su fiabilidad, y extraer información, presentándola en el mismo formato en el que se ha obtenido.	5.1. Extrae conclusiones de los textos, imágenes, mapas, gráficas que explican la evolución de ambos bloques enfrentados en la Guerra Fría señalando a que bloque pertenece y algunos motivos que explican esa pertenencia.	<b>CCL CAA</b>	<b>I</b>	<b>TOD</b>
		5.2. Selecciona símbolos e imágenes que se identifican con el mundo capitalista y el mundo comunista.	<b>CAA</b>	<b>I</b>	<b>TOD</b>
		5.3. Realiza presentaciones de textos, imágenes, mapas, gráficas que explican cualquiera de los bloques.	<b>CD CAA</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
	6. Utilizar con precisión el vocabulario histórico de la Guerra Fría, insertándolo en el contexto adecuado.	6.1. Define, situándolos en el tiempo y en el espacio, los siguientes términos: Guerra Fría, coexistencia pacífica, distensión, Plan Marshall, doctrina Truman, equilibrio del terror, telón de acero, carrera de armamentos, crisis de los misiles, movimientos pacifistas.	<b>CCL CAA</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
<b>BLOQUE 8. LA DESCOLONIZACIÓN Y EL TERCER MUNDO</b>					
<b>La descolonización: Concepto y cronología. Orígenes, causas y factores de la descolonización. El papel de la ONU. Desarrollo del proceso</b>	1. Explicar los motivos y hechos que conducen a la descolonización estableciendo las causas y factores que explican el proceso.	1.1. Define el concepto de descolonización.	<b>CMTC CCL</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		1.2. Expone de forma razonada las distintas causas y hechos o factores que desencadenan y explican el proceso de descolonización.		<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>

<b>descolonizador:</b> <b>La descolonización en Oriente Medio: el conflicto de Israel.</b> <b>La descolonización de Asia: el caso de la India.</b> <b>La descolonización del norte de África: Argelia.</b> <b>La descolonización del África Negra: Sudáfrica</b> <b>El Tercer Mundo y el Movimiento de Países No Alineados: problemas de los países del Tercer Mundo: Concepto de Tercer Mundo.</b> <b>El debate sobre las causas del subdesarrollo.</b> <b>Las características de los países del Tercer Mundo.</b> <b>El Tercer mundo en la escena internacional: el Movimiento de países No Alineados.</b> <b>Las relaciones entre los países desarrollados y no desarrollados: Intercambio desigual y neocolonialismo: sus implicaciones para los países del Tercer Mundo.</b> <b>El nacimiento de la ayuda internacional.</b>	2. Describir las etapas y consecuencias del proceso descolonizador identificando las que afectan a unas colonias y a otras, estableciendo hechos y personajes significativos de cada proceso.	2.1. Identifica y compara las características de la descolonización de Asia y de África. 2.2. Confecciona ejes cronológicos que explican las etapas del desarrollo del proceso descolonizador en Asia y África y fechas trascendentes en el Movimiento de Países No Alineados.	<b>CAA CCL</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
			<b>CAA CCL</b>	<b>I</b>	<b>TOD EPE</b>
	3. Definir el papel de la ONU en la descolonización analizando información que demuestre sus actuaciones.	3.1. Explica, a partir de fuentes históricas, las actuaciones de la ONU en el proceso descolonizador.	<b>CSC CCL</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
	4. Analizar el subdesarrollo del Tercer Mundo estableciendo las causas que lo explican.	4.1. Define el concepto de Tercer Mundo y otros conceptos relacionados como norte-sur, desarrollo-subdesarrollo y centro-periferia.	<b>CSC CCL</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		4.2. Analiza, a partir de gráficas, las características de los países del Tercer Mundo.	<b>CSC CCL</b>	<b>B</b>	<b>TOD</b>
		4.3. Localiza en un mapa los Países del Tercer Mundo.	<b>CMTC</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		4.4. Enumera y analiza las teorías que tratan de explicar las causas del subdesarrollo.	<b>CSC CCL</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		4.5. Reconoce las relaciones entre subdesarrollo y colonialismo.	<b>CSC CCL</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
	5. Conocer el posicionamiento del Tercer Mundo en política internacional frente al bipolarismo propio de la Guerra Fría.	5.1. Investiga, en fuentes online, y analiza la importancia de la Conferencia de Bandung en la consolidación política de los países del Tercer Mundo y en el nacimiento del Movimiento de Países No Alineados.	<b>CSC CCL CD</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		5.2. Resume las actuaciones más destacadas del Movimiento de Países No Alineados y su trascendencia en el proceso descolonizador y en	<b>CSC CCL</b>	<b>I</b>	<b>TOD EPE</b>



		la política de bloques.			
6. Apreciar el nacimiento de la ayuda internacional y el surgimiento de las relaciones entre los países desarrollados y subdesarrollados, reproduciendo las formas de ayuda al desarrollo y describiendo las formas de neocolonialismo dentro de la política de bloques.	6.1. Define el término neocolonialismo y explica sus implicaciones para los países del Tercer Mundo.	<b>CSC CAA CCL</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>	
	6.2. Entiende el concepto intercambio desigual y analiza sus implicaciones para los países del Tercer Mundo.	<b>CSC CCL</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>	
	6.3. Explica la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo, comparando la ayuda internacional con la intervención neocolonialista.	<b>CSC CCL</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>	
7. Obtener y seleccionar información de fuentes primarias o secundarias, analizando su credibilidad y considerando la presentación gráfica o escrita.	7.1. Analiza textos e imágenes del Movimiento de Países No Alineados, de los países subdesarrollados, y del diálogo norte-sur.	<b>CAA CCL</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>	
	7.2. Realiza un trabajo de investigación sobre el apartheid sudafricano y valora la actuación de Mandela en el establecimiento de la democracia y la reconciliación del país.	<b>CSC CCL</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>	
8. Ordenar cronológicamente los principales hechos que intervienen en el proceso descolonizador y describir sus consecuencias a partir de distintas fuentes de información, online o bibliográficas.	8.1. Elabora líneas del tiempo que interrelacionen hechos políticos, económicos y sociales de los países capitalistas, comunistas y del Tercer Mundo.	<b>CAA CSC</b>	<b>I</b>	<b>TOD</b>	

<b>BLOQUE 9. LA CRISIS DEL BLOQUE COMUNISTA</b>					
<p>La URSS y las democracias populares: La evolución de la URSS desde la muerte de Stalin hasta Gorbachov. Las democracias populares. La desaparición de la URSS: La crisis del sistema. La irrupción de M. Gorbachov: "Perestroika" y "Glasnost". La desintegración de la URSS: CEI Federación Rusa y las nuevas repúblicas exsoviéticas. La disolución del Bloque comunista: -Causas y circunstancias La caída del muro de Berlín y la unificación de Alemania. La evolución de los países de Europa Central y Oriental. El problema de los Balcanes. La guerra de Yugoslavia. China. Otro camino hacia el comunismo: -China en los primeros años del siglo XX. -El modelo comunista chino. -China tras la muerte</p>	1. Describir la situación de la URSS a finales del siglo XX, estableciendo sus rasgos más significativos desde una perspectiva política, social y económica.	1.1. Describe los rasgos políticos y socioeconómicos de la URSS desde la época de Kruschev hasta la de Gorbachov.	CAA CCS CCL	B	TOD EPE
	2. Conocer las principales características de las democracias populares en los países de la Europa oriental	2.1. Identifica la exportación del modelo soviético a los países de Europa oriental y describe las principales características económicas y políticas de las llamadas democracias populares.	CAA CCL	B	TOD EPE
	3. Resumir las políticas de M. Gorbachov nombrando las disposiciones concernientes a la "Perestroika" y a la "Glasnost" y resaltando sus influencias.	2.2. Explica algún acontecimiento de oposición al régimen soviético que tuvo lugar en estos países y lo localiza en un mapa.	CAA CCL	A	TOD
	4. Analizar la situación creada con el surgimiento de la CEI y las repúblicas exsoviéticas recogiendo informaciones que resuman las nuevas circunstancias	3.1. Analiza la trascendencia de los líderes soviéticos en la evolución y desintegración de la URSS enumerando sus actuaciones en el ámbito de las decisiones de gobierno: la Perestroika y la Glasnost.	CSC CCL CIE	A	TOD
		3.2. Elabora un eje cronológico que ordena los acontecimientos que explican la desintegración de la URSS formación de la CEI y el surgimiento de las repúblicas exsoviéticas.	CSC CCL CIE	A	TOD
		4.1. Confecciona un cuadro sinóptico sobre la situación política y económica de las repúblicas exsoviéticas y la CEI Federación Rusa.	CSC CCL	B	TOD EPE
		4.2. Localiza en un mapa las repúblicas exsoviéticas y los diferentes países formados tras la caída del muro de Berlín.	CSC CCL	B	TOD

<b>de Mao.</b>	políticas y económicas estableciendo las causas que lo explican.				
	5. Explicar la caída del muro de Berlín nombrando sus repercusiones en los países de Europa Central y Oriental.	5.1. Analiza imágenes que reflejen la caída del muro de Berlín.	<b>CSC CCL</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		5.2. Describe comparativamente la evolución política de los países de Europa Central y Oriental tras la caída del muro de Berlín.	<b>CD</b>		
		5.3. Explica las nuevas relaciones de las repúblicas exsoviéticas con Europa occidental.	<b>CSC</b>	<b>I</b>	<b>TOD</b>
		5.4. Valora la significación histórica de la caída del muro de Berlín y su repercusión en la paz y la unidad entre los pueblos.	<b>CCL</b>		<b>EPE</b>
	6. Identificar el problema de los Balcanes enumerando las causas que explican el surgimiento de tal situación y resumiendo los hechos que configuran el desarrollo de conflictos en esta zona.	6.1. Compara, utilizando mapas de situación, los países de los Balcanes desde los años 80 hasta la actualidad.	<b>CSC CAA</b>	<b>B</b>	<b>TOD EPE</b>
		6.2. Describe y analiza las causas, desarrollo y consecuencias de la guerra de los Balcanes especialmente en Yugoslavia.	<b>CSC CAA</b>	<b>I</b>	<b>TOD</b>
	7. Conocer las características del régimen comunista chino y sus diferencias respecto al régimen soviético	7.1. Resume la evolución política de China durante la primera mitad del siglo XX.	<b>CSC</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
		7.2. Investiga, selecciona y expone información, apoyándose en las TIC, sobre la implantación en China del comunismo y las características políticas y económicas de la China de Mao.	<b>CSC CD</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
		7.3. Analiza el nuevo rumbo de China tras la muerte de Mao.	<b>CSC CIE</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>

	8. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan la crisis del bloque comunista.	8.1. Realiza una búsqueda guiada en Internet para explicar de manera razonada la disolución del bloque comunista.	CSC AA	A	TOD
<b>BLOQUE 10. EL MUNDO CAPITALISTA EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pensamiento y cultura de la sociedad capitalista en la segunda mitad del siglo XX.</li> <li>• El Estado del Bienestar: <ul style="list-style-type: none"> <li>- La “Edad de oro” del capitalismo (1945-1973).</li> </ul> </li> <li>• La política europea de posguerra y el Estado del Bienestar. <ul style="list-style-type: none"> <li>• La crisis de 1973.</li> <li>• Las nuevas políticas económicas: el neoliberalismo.</li> </ul> </li> <li>• El proceso de construcción de la Unión Europea: De las Comunidades Europeas a la Unión. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Objetivos e Instituciones.</li> <li>• Evolución de Estados Unidos de los</li> </ul> </li> </ul>	1. Distinguir los postulados que defiende la cultura capitalista de la segunda mitad del siglo XX estableciendo las líneas de pensamiento y los logros obtenidos.	1.1. Enumera las líneas de pensamiento económico, político, cultural, científico y tecnológico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX, resumiendo sus logros y autores.	CAA CCS CCL	B	TOD EPE
	2. Describir el Estado del Bienestar, aludiendo a las características significativas que influyen en la vida cotidiana	2.1. Reconoce las razones que explican el desarrollo económico de los países occidentales entre 1945 y 1973.	CAA CCL	B	TOD EPE
		2.2. Expone la evolución política de la Europa occidental hasta la década de los 80.	CAA CCL	A	TOD
		2.3. Identifica razonadamente las características y símbolos del Estado del Bienestar			
	3. Analizar el impacto que la crisis económica de 1973 tuvo sobre el Estado del Bienestar.	3.1. Reconoce las causas de la crisis económica de 1973 y su impacto en la economía del mundo occidental.	CSC CCL CIE	A	TOD
		3.2. Describe los fundamentos teóricos y las medidas implantadas por la política neoliberal que se impone en occidente tras la crisis de 1973.	CAA CSC	A	TOD
		3.3. Razona algunas diferencias entre el keynesianismo y el neoliberalismo.	CSC CCL	A	TOD

<b>años 60 a los 90:</b> - Los años 60: Kennedy y la guerra de Vietnam. - La crisis de los años 70: de Nixon a Carter. - Los años 80: Reagan y Bush. • Los años 90: EE.UU. en el nuevo orden internacional tras la desaparición de la URSS. • Japón y los nuevos países asiáticos industrializados		3.4. Explica el impacto que la política neoliberal tiene sobre el Estado del Bienestar.	CAA CSC	A	TOD
	4. Explicar el proceso de construcción de la Unión Europea enumerando los hitos más destacados que configuran su evolución.	4.1. Analiza el proceso de construcción de la Unión Europea.	CSC CCL	B	TOD EPE
		4.2. Elabora ejes cronológicos sobre el proceso de construcción de la Unión Europea.	CSC CCL	B	TOD
		4.3. Relaciona razonadamente las Instituciones de la Unión Europea con los objetivos que ésta persigue.	CSC CAA	I	TOD EPE
		4.4. Reflexiona sobre actuaciones de la Unión Europea que fomenten la solidaridad y la igualdad entre sus Estados miembros.	CSC CAA	I	TOD
	5. Describir la evolución política, social y económica de Estados Unidos desde los años 60 a los 90 del siglo XX sintetizando los aspectos que explican la transformación de la sociedad norteamericana y que constituyen elementos originarios del Estado del Bienestar.	5.1. Analiza la evolución política, económica y social de los Estados Unidos desde los años 60	CSC CCL	B	TOD EPE
		5.2. Realiza un eje cronológico de los hechos más significativos de tipo político, social y económico de Estados Unidos desde los años 60 a los 90	CSC CAA	A	TOD
		5.3. Selecciona y presenta mediante mapas, redes conceptuales o las TIC información referida a Estados Unidos desde 1960 al 2000 (lucha por los derechos civiles, escándalo Watergate...).	CSC AA	A	TOD
	6. Identificar las singularidades del capitalismo de Japón y los Nuevos Países Industriales Asiáticos, estableciendo rasgos de carácter político, económico, social y cultural.	6.1. Establece razonadamente las características y símbolos que explican aspectos singulares del capitalismo de Japón y el Área del Pacífico	CSC CAA	B	TOD EPE
	7. Obtener y seleccionar	7.1. Explica el modelo capitalista de un país elaborando información a partir de una	CSC CD	A	TOD

	información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo capitalista.	búsqueda guiada en internet			
--	---	-----------------------------	--	--	--

**BLOQUE 11. EL MUNDO ACTUAL DESDE UNA PERSPECTIVA HISTÓRICA**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un mundo global:</li> <li>• La globalización: concepto y características.</li> <li>• La sociedad de la información.</li> <li>• La amenaza terrorista.</li> <li>• El impacto científico y tecnológico.</li> <li>• Europa: reto y unión.</li> <li>• La Rusia del siglo XXI:</li> <li>• Evolución de Rusia desde la caída del comunismo hasta comienzos del siglo XXI.</li> <li>• Rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI, tras los atentados del 11-S de 2001.</li> <li>• Hispanoamérica : situación actual.</li> <li>• El mundo islámico en la</li> </ul>	1. Analizar las características de la globalización describiendo la influencia que sobre este fenómeno tienen los medios de comunicación y el impacto que los medios científicos y tecnológicos tienen en la sociedad actual.	1.1. Define el término globalización y resume sus características	CAA CCS	B	TOD EPE	
			1.2. Localiza en un mapamundi las zonas estratégicas: Unión Europea, Estados Unidos, Latinoamérica, Mundo Islámico, África Islámica-Subsahariana y Sudáfrica, India y China.	CAA CSC	A	TOD
			1.3. Identifica las principales características ligadas a la fiabilidad y objetividad del flujo de información existente en internet y otros medios digitales.	CD CSC	A	TOD
			1.4. Valora de forma crítica el papel de los medios de comunicación como transmisores de información y creadores de opinión.	CAA CIE	A	TOD
			1.5. Extrae conclusiones de imágenes y material videográfico relacionados con el mundo actual.	CD	A	TOD
			1.6. Comenta imágenes y símbolos sobre los avances científicos y su relación con la sociedad.	CAA CSC	I	
		2. Describir los efectos de la amenaza terrorista sobre la vida cotidiana, explicando sus características	2.1. Define la amenaza terrorista y explica su trascendencia en las zonas afectadas y la amenaza a escala global.	CAA CSC	I	TOD EPE
			2.2. Realiza una búsqueda guiada en Internet sobre la amenaza terrorista, organizaciones que la sustentan, actos más relevantes (Nueva York 11-S, Madrid 11-M, Londres 7-J, etc.), sus símbolos y repercusiones en la sociedad y analiza y comunica la información más relevante	CAA CCL	A	TOD
		3. Resumir los retos que tiene la Unión Europea en el mundo	3.1. Identifica los retos actuales de la Unión Europea a partir de noticias periodísticas seleccionadas.	CSC CCL CIE	A	TOD

<b>actualidad.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• África Islámica, Subsahariana y Sudáfrica.</li> <li>• India y China del siglo XX al siglo XXI: evolución política, económica, social y de mentalidades</li> </ul>	actual distinguiendo los problemas que posee para mostrarse como zona geopolítica unida frente a otras áreas.	3.2. Clasifica los retos planteados a la Unión Europea relativos a completar todos los aspectos de la Unión política y económica.	<b>CAA CSA</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
		3.3. Explica comparativamente los desajustes que tiene la Unión Europea en la relación con otros países o áreas geopolíticas.	<b>CSC CCL CIE</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
	4. Analizar la situación de Rusia en la actualidad	4.1. Resume la evolución política y económica de Rusia desde el gobierno de Yeltsin hasta la actualidad.	<b>CSC CCL</b>	<b>I</b>	<b>TOD</b>
	5. Enumerar los rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI distinguiendo la trascendencia de los atentados del 11-S y explicando las transformaciones y el impacto ocasionado a este país.	5.1 Enumera hechos que muestran el impacto del 11-S en la sociedad norteamericana.	<b>CSC CCL</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
		5.2 Elabora mapas conceptuales sobre los rasgos de la sociedad norteamericana agrupándolos en política, sociedad, economía y cultura.	<b>CD</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
	6. Comprender la evolución política, económica, social y cultural de Hispanoamérica	6.1. Describe los principales movimientos políticos económicos, sociales y culturales de la Hispanoamérica actual.	<b>CSC CAA</b>	<b>I</b>	<b>TOD</b>
	7. Describir la evolución del mundo islámico en la actualidad resumiendo sus rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales.	7.1. Enumera y explica los rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales del mundo islámico y localiza en un mapa los países que forman en la actualidad el mundo islámico.	<b>CSC CMCT</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
		7.2. Identifica las principales manifestaciones del integrismo islámico y las localiza en un mapa.	<b>CSC CIE</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
	8. Distinguir la evolución de los países de África	8.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre los principales países del continente africano.	<b>CSC AA</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>

	distinguiendo y relacionando sus zonas geoestratégicas.	8.2. Localiza en un mapa geográfico los países que componen el África Islámica, Subsahariana y Sudáfrica.	<b>CSC AA</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
	9. Resumir la evolución de China e India desde finales del siglo XX al siglo XXI, seleccionando rasgos políticos, económicos, sociales y de mentalidades	9.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales de China, India.	<b>CSC AA</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
9.2. Enuncia algunos hechos que muestran la creciente importancia económica y política de China en el mundo actual.		<b>CSC AA</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>	
9.3. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre países emergentes de Asia y África.		<b>CSC AA</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>	
	10. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo actual.	10.1. Realiza un breve informe sobre las relaciones entre inmigración y globalización a partir de fuentes históricas.	<b>CSC AA</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>
		10.2. Elabora un trabajo de investigación sobre la situación, en las últimas décadas, del conflicto árabe-israelí y su influencia en el mundo actual.	<b>CSC AA</b>	<b>A</b>	<b>TOD</b>



## ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

La evaluación es una de las actividades fundamentales del proceso de enseñanza y aprendizaje. La evaluación debe estar perfectamente integrada en el conjunto del proceso global del aprendizaje, por lo que debe incluir todas las actividades de los alumnos/as y referirse al grado de consecución de todos los objetivos (de conocimientos, de procedimientos y de actitudes). Además, debe considerarse como un recurso más dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje y no solamente como un instrumento de medida para decidir sobre la promoción o no de los alumnos/as. Se evalúa para orientar al alumno/a y al profesorado sobre los aspectos básicos del proceso de enseñanza-aprendizaje como son: la metodología, los recursos, las estrategias, la adecuación o no de los currículos, la diversidad de capacidades, el grado de desarrollo de las competencias y la existencia de especiales necesidades educativas.

El **papel del profesor** será el de motivador y guía del proceso de enseñanza-aprendizaje buscando siempre la participación de todos los alumnos y la atención a la diversidad. El **papel del alumno** será el de protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje (todo el trabajo está dirigido a él), estará presente y participará en la dinámica pedagógica a seguir. Una adecuada evaluación va a permitir al profesorado y alumnado encauzar el trabajo del aula y dirigirlo hacia metas más fructíferas, permitiendo, introducir mecanismos correctores que modifiquen el plan inicial si resulta inadecuado en algún momento. Esto implicará una evaluación ininterrumpida, integradora, continua, desde y para la diversidad y basada en principios democráticos. La **evaluación**, referida al **proceso de enseñanza y de aprendizaje**, debe ser entendida como un **proceso continuo**, que se desarrolla en distintos momentos, distinguiéndose una **Evaluación inicial** que tendrá lugar al comienzo del curso y de cada una de las unidades para valorar los conocimientos previos de los alumnos/as, que nos servirá de referencia comparativa al final del proceso de enseñanza aprendizaje. La evaluación inicial se realizara no tanto para comprobar el nivel del alumnado a título individual (ya que se aplicara una evaluación continua personalizada a lo largo de todo el curso), como para **detectar el nivel general de conocimientos y capacidades** y, así, adecuar los ritmos y modular el proceso de enseñanza aprendizaje, partiendo de conocimientos previos y subsanando las lagunas que se aprecien. La evaluación Inicial específica para la materia, en la que se incluirá los siguientes ejercicios tendentes a detectar: 1) Los prejuicios que el alumnado pudiera tener sobre la materia. 2) Los conocimientos en cuanto a acontecimientos y personajes relevantes de la Historia del Mundo Contemporáneo y su desarrollo diacrónico. 3) Los conocimientos técnicos previos a Bachillerato. 5) Los conocimientos generales de geografía. 6) El grado de cultura general del alumnado en relación a sus inquietudes con respecto la Historia del Mundo Contemporáneo 7) El nivel de redacción, corrección ortográfica, comprensión y expresión escrita. Esta prueba de evaluación inicial contribuirá a determinar el nivel general y el punto de partida del grupo respecto a la materia, y, además, servirá para una detección temprana de aquel alumnado con más necesidad de apoyo.

Una **evaluación procesual y continua** que se llevará a cabo mientras se desarrollan las unidades didácticas y que posee un carácter formativo pues nos permite el seguimiento del proceso y detectar los posibles problemas, así como la intervención inmediata sobre ellos para intentar solucionarlos.

Por último, una **evaluación final** adecuada a las necesidades e intereses del alumnado con carácter sumativo e individualizado que abarcará uno o varios temas.

**INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN** La calificación para cada evaluación se obtendrá comprobando el grado de consecución de los estándares de contenidos y competencias. Para medir su grado de consecución se utilizarán los siguientes procedimientos e instrumentos de evaluación:

- **Observación sistemática:** es una técnica de exploración que permite obtener datos del comportamiento del alumno o del grupo de clase. Evalúa el comportamiento, actitudes, aspectos motrices e intereses de los alumnos/as. Para realizarla contamos con una serie de instrumentos que deben ser utilizados adecuadamente: escalas de observación, listas de control de faltas, actitud, registro anecdótico, diarios de clase, escalas de estimación, cuaderno del alumno/a.

- **Seguimiento del Trabajo:** realizado por los alumnos/as, de forma individual o colectiva. Este punto podríamos considerarlo una ampliación de la observación, y en este sentido se realiza de nuevo la importancia del cuaderno del alumno/a, trabajos monográficos, resúmenes, resolución de ejercicios y problemas.

- **Las pruebas o exámenes:** el tipo de prueba escrita o examen que se utilizará para evaluar la adquisición de los estándares de la materia serán variados lo largo del curso con el fin de adaptarse a la diversidad de alumnado, pero incluirán de manera variable:

- Definición de conceptos y/o identificación de personajes;
- Varias preguntas de desarrollo y/o relación de los contenidos;
- Análisis y comentario de una de las fuentes históricas -comentario de texto, gráfico, mapa, imagen en cualquiera de sus variedades etc.

- **Las actividades y ejercicios a realizar por los alumnos:**

- Esquemas de los núcleos o unidades contenidos en la programación, una vez completado el estudio de cada uno de ellos.

- Análisis y comentarios orales o escritos, sobre conceptos, estilos o movimientos, obras, autores, textos artísticos, o cualquier aspecto relevante referido a cada uno de los núcleos o unidades didácticas.

- Investigación individual o en equipo, en torno a cualquiera de los contenidos de la programación.

- Estudio o informe sobre cualquier posible visita realizada a museos, exposiciones, talleres, conjuntos-histórico-artísticos.

- Exposición oral de alguno de estos informes.

- Presentación de cada uno de los trabajos planteados, acompañado de la correspondiente bibliografía, y dentro de los plazos establecidos.

- En la evaluación de los ejercicios a realizar durante el curso se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- Adecuada asimilación de los aspectos estudiados

- Estructura organizada originalidad y buena presentación

- Utilización y uso adecuado de la bibliografía/ webgrafía evitando reproducirla con exactitud.

- Expresión racional, lógica y ordenada.

- Puesta en práctica de los métodos de análisis síntesis y deducción

- Empleo adecuado de la terminología específica

- Demostración del progreso en la práctica de las diferentes técnicas de trabajo
- Puntualidad en la realización y entrega de cada ejercicio.

Las observaciones que el profesor realice en este sentido están concebidas para introducir correcciones puntuales y necesarias en la tarea docente del profesor, a determinar qué aspectos pedagógicos pueden y deben ser mejorados y revisados, o qué elementos motivación deben ajustarse. Forman pues, parte de la evaluación formativa o procesual, y no tienen como objetivo convertirlas en meros elementos de penalización a la hora de determinar la calificación final en cada una de las sesiones de, la evaluación.

### Sistema de calificación

Incluirá todas las actividades de los alumnos/as y deben referirse al grado de consecución de todos los objetivos, no debiéndose reducir a unos ejercicios puntuales concebidos exclusivamente para calificar. Si se pretende que el aprendizaje sea significativo, es necesario que los procedimientos de evaluación detecten este tipo de aprendizaje, huyendo de las pruebas que puedan responderse tras un aprendizaje memorístico, sin negar la importancia que la memoria tiene cuando se estudia. Así, se llevará a cabo una evaluación que considere, por una parte, los conocimientos del alumno/a, por otra parte, el progreso del grupo, y, en tercer lugar, el progreso realizado por el propio alumno/a (evaluación con referencia personalizada). En cuanto a la evaluación de los procedimientos y las actitudes, es evidente que el método tiene que ser diferente al empleado para evaluar los conocimientos. Es imprescindible que se realicen constantes observaciones del alumno/a. De forma particular, y en relación con la materia de Historia del Mundo Contemporáneo, se tendrán en cuenta los siguientes instrumentos y procedimientos:

- Un **80% de la nota**, procederá de los exámenes o pruebas específicas. Se deberá alcanzar al menos una calificación de 3.5 para hacer media. (Esta calificación será matizada con otros criterios establecidos al efecto: ortografía, expresión escrita y presentación).

La falta de asistencia a la realización de una prueba objetiva escrita implicará una nota negativa (0) en el Bloque de Contenidos del que sea objeto la prueba. Sólo se podrá realizarla en otro día, si el alumno aporta una justificación médica expedida por un facultativo, o bien cualquier otro organismo oficial, en la que conste el día y la hora de dicha justificación y coincidan con el día y la hora en la que estaba establecida la realización de la prueba objetiva escrita.

Durante el transcurso de cada una de las tres evaluaciones ordinarias se realizarán por parte del alumnado al menos una o dos pruebas objetivas escritas cuya media aritmética corresponderá al 80% de la nota final de evaluación. Estas pruebas objetivas contendrán cuestiones que estén basadas directamente en los **estándares de aprendizaje evaluables** desarrollados en la tabla de contenidos expuesta en la presente programación, y contendrán cuestiones de tipo variado.

- El **20% de la nota**, procederá de las calificaciones obtenidas a través de las actividades habituales de clase (ya sean a partir de la valoración de los ejercicios y el trabajo diario del alumno/a o a través del cuaderno de clase). Que deberán presentarse con puntualidad según la fecha acordada. Estos trabajos y actividades serán encargados con la suficiente antelación para su correcta realización por parte del alumnado y se compondrán de:

- Comentarios de texto, mapas, gráficos e incluso obras de arte
- Trabajos individuales o en grupo sobre diversos aspectos de los contenidos desarrollados.
- Exposiciones orales.
- Ejes cronológicos.
- Trabajos de síntesis y/o de investigación histórica.
- Cumplimentación de fichas referentes a audiovisuales.
- Actividades de tipo test.
- Identificación de conceptos clave.

La fecha de entrega de estos trabajos y actividades será fijada por el profesor atendiendo a criterios de oportunidad, viabilidad, etc., y se basarán, asimismo, en los **estándares de aprendizaje evaluables** mencionados más arriba. Cada alumno o alumna tendrá la obligación de llevar al día un cuaderno de trabajo o similar que contenga las actividades desarrolladas a lo largo del curso, que podrá ser requerido por el profesor de la materia para su evaluación y control. Se deberán entregar todos los trabajos propuestos y obtener al menos un 4 en esta apartado para hacer media con la nota citada en el apartado anterior.

- **Las actitudes** (positivas, pasivas, o negativas) materializadas en el interés y el esfuerzo del alumno/a **podrán matizar la nota antes citada hasta en un 10% en sentido positivo o negativo.** La actitud en el aula, la participación, la asistencia regular y el buen comportamiento serán criterios a tener en cuenta a la hora de realizar la evaluación, ya que esta no solo debe tener en cuenta los conocimientos adquiridos por el alumnado, sino también otros elementos que también forman parte inherente del proceso de enseñanza- aprendizaje y que se traducen en la adquisición de competencias relacionadas con la actitud cívica, la responsabilidad y la ciudadanía. Estas consideraciones, así como las contempladas en los anteriores puntos se materializarán en la nota de manera que el profesor podrá aumentar o disminuir esta hasta en un punto completo sobre 10.

- Se establecerá, por tanto, un sistema de **evaluación continua** en el que los contenidos se absorben, esencialmente, con la asistencia continua a clase y la participación activa en esta. Por tanto, **es evidente que el proceso de evaluación continua no tiene solidez si el alumnado alcanza un grado demasiado alto de absentismo, por lo que se considerará una actitud negativa la reiterada ausencia en la clases.** No se considerará la diferencia entre faltas justificadas e injustificadas, ya que todas se considerarán por igual como faltas de asistencia. No obstante, se considerarán excepciones en casos muy específicos (enfermedades de estancias largas en hospitales, fallecimiento de familiares, causas de fuerza mayor, etc.). Los retrasos a la hora de incorporarse a la clase diaria serán considerados como falta de asistencia cuando se produzcan más de 15 minutos después de haberse iniciado esta, pero no se negará nunca al alumnado su asistencia a esta. Sin embargo, se considerará como falta sancionable el que un alumno o alumna abandone la clase sin permiso expreso del profesor.

- **Se tendrá en cuenta la redacción, ortografía y presentación.** Por cada falta de ortografía se podrá restar 0,10 puntos a la nota final, hasta un máximo de 1 punto.

- Si se detecta que el alumno/a ha realizado alguna de las pruebas con “métodos ilícitos” (es decir ha copiado), de cualquier naturaleza, ya sea electrónica, escrita, gráfica, etc., el profesor requisará la prueba material (si la hay), interrumpirá el examen de dicha persona y le impondrá como sanción punitiva una nota de cero en dicho examen.

Además, se pondrá en comunicación el hecho a la Jefatura de Estudios para la sanción correspondiente según el régimen disciplinario interno en vigor.

- La nota final por evaluación, **expresada de 0 a 10 sin decimales**, será la nota media aritmética resultado de los apartados anteriores.

- La nota final en la convocatoria ordinaria de junio se obtiene sumando las notas obtenidas en las tres fases. **La nota final** de la materia se obtendrá realizando **la media aritmética de las notas obtenidas por evaluación, siempre y cuando se haya obtenido una nota igual o superior a 5 en cada una de ellas**. En ningún caso se obtendrá una evaluación final positiva si existe una evaluación suspensa. Aquellos alumnos/as que habiendo aprobado la materia a final de curso quieran mejorar su nota lo podrán hacer a través de un examen preparado para tal fin.

- **La fecha de los exámenes será siempre pactada** con el grupo de alumnos/as con tiempo suficiente, con lo que esa fecha **será inamovible**, a no ser que ocurra un tsunami, el señor no lo permita.

- Una vez que el examen haya empezado si un alumno/a llega con retraso, se le dejará entrar con el debido justificante, sin que ello suponga que tenga más tiempo que el resto de sus compañeros/as, siempre y cuando no haya salido nadie del examen.

## Recuperación y Promoción

### RECUPERACIONES DE EVALUACIONES

La recuperación forma parte del proceso de aprendizaje, debe tener una finalidad educativa, y debe participar del carácter continuo de la evaluación. La recuperación de las evaluaciones con calificación negativa se realizará de la siguiente manera:

- **Realización de una prueba escrita** sobre los contenidos de la evaluación. Esta prueba será de carácter similar a la realizada para la evaluación y tendrá lugar poco después de la sesión de evaluación. Serán objeto de recuperación solamente los contenidos y competencias evaluados en las pruebas objetivas escritas del trimestre suspenso.

**LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE** El alumno que no supere la materia en la evaluación final ordinaria de junio, tendrá derecho a **una evaluación extraordinaria en el mes de septiembre tal y como contempla la legislación**. La prueba escrita versará sobre los todos los contenidos de la materia, independientemente de las evaluaciones suspensas durante el curso académico. Será una prueba objetiva semejante a las realizadas durante el curso.