

## *Proyecto El Mundo en Nuestro Centro*



### **Introducción**

El proyecto trata de descubrir la riqueza que supone la diversidad cultural, los movimientos migratorios, lo que tienen de inevitable y lo que supone para nosotros como fuente de aprendizaje y convivencia que no pueden desecharse.

### **Destinatarios:**

Alumnado de ESO, de primero y de segundo ciclo.

### **Departamentos implicados:**

Departamento de Filosofía, Departamento de Música y todos aquellos Departamentos Didácticos que quieran implicarse y acompañarnos.

### **Objetivos:**

1. Entender las migraciones como hechos históricos, desmitificando discursos alarmistas y xenófobos.
2. Utilizar la razón y el diálogo como herramientas indispensables de convivencia, evitando las explicaciones simplistas, los mitos y los dogmas.
3. Comprender la necesidad de vivir en un mundo interdependiente y diverso culturalmente.
4. Enriquecernos con el patrimonio cultural inmaterial de nuestros compañeros.
5. Aprender a convivir, resaltando lo que nos une y respetando las diferencias.
6. Aprender de manera significativa:
  - a trabajar por objetivos
  - a trabajar en común
  - a buscar información que no se limite a "cortar y pegar"
7. Usar las nuevas tecnologías en la búsqueda y elaboración de la información.
8. Elaborar un documento final audiovisual que pueda ser expuesto en el centro y en la página web del centro, así como presentado en el encuentro de Escuelas Estatales de la UNESCO.

9. Implicar a todo el centro y a la comunidad educativa en el proceso de enseñanza aprendizaje

**Herramientas//Tareas a desarrollar**

- Homo sapiens como homo migrante. Estudio histórico sobre la necesidad del Homo Sapiens de migrar y cómo este hecho explica su desarrollo y éxito evolutivo.
- Cuando los españoles fuimos emigrantes. Trabajo histórico sobre la emigración española.
- Creación de un mapa que resalte las diversas nacionalidades de nuestros alumnos.
- Breve reseña de los países elegidos, con sus características más relevantes.
- Concierto de las diversas músicas del mundo.
- Certamen gastronómico cultural. Implicación de todo el centro y de toda la comunidad educativa. (A este certamen se puede invitar a representantes de Ayuntamiento, la Diputación, etc.)