

LA CARTOTECA DEL IES ALFONSO VIII DE CUENCA

Jesús López Requena
IES Alfonso VIII. Cuenca

Resumen.

El patrimonio cartográfico de nuestros centros ha sido poco estudiado. En esta comunicación se da a conocer la cartoteca del IES Alfonso VIII de Cuenca, formada por 232 mapas entre 1885 (ca.) y 2009 y procedentes de nuestro país, Francia, Italia, Alemania, Austria, Suiza y Argentina. Abundan los mapas didácticos murales de distintos tipos, pero también los hay de otros tipos como una colección de primeras ediciones de hojas del MTN que comprenden casi toda la provincia conuense.

INTRODUCCIÓN

La enseñanza impartida en nuestros centros a lo largo de su historia, al menos desde el siglo XIX, se ha pretendido holística e integradora de conocimientos. Ello, lógicamente, ha hecho que el patrimonio acumulado en recursos didácticos haya sido, y es, muy variado. Sin embargo, el estudio y la exposición de ese patrimonio se han decantado por unas preferencias claras. A nadie se le escapa que los grandes protagonistas han sido los materiales de dos cátedras: la de Física y Química y la de Historia Natural. Ambas acaparan, merecidamente, grandes espacios expositivos en los museos de nuestros centros, pues las piezas que las conforman son vistosas, llamativas, espectaculares muchas veces. Además ambos gabinetes han precisado de mucho más material didáctico a lo largo del tiempo, lo que ha hecho engrosar estas colecciones.

En el campo de la investigación cabe decir otro tanto. Por no salir de nuestra casa, si echamos un vistazo a las comunicaciones presentadas a lo largo de doce Jornadas, ninguna se centra exclusivamente en los fondos cartográficos que conservamos. Sólo la presentada por el IES Joan Ramis i Ramis a las VI Jornadas, en Logroño, en 2012, se acercaría a esta exclusividad, pues versaba sobre el *Atlas Marítimo de España* de Tofiño y Van der Walle, de 1789, y el mapa *A Correct Map of the Island of Minorca* de 1794¹. Y nos consta que se ha trabajado sobre los mapas, pero estas labores se han presentado dentro de un conjunto de actividades sobre el patrimonio de cada centro sin destacarlas, como sí ha ocurrido, repito, con otros materiales. Sin pretender ser exhaustivo, todos, o casi, los centros con espacios expositivos presumen de ellos en sus páginas web, pero muy pocos son los que destacan al mismo nivel su colección de materiales cartográficos. ¿Por qué?

¹ BENNASAR FÉLIX, M. (2012). *Comunicación presentada a las VI Jornadas de Institutos históricos (Logroño, 28-30 de abril de 2012)*. Disponible en <https://docs.google.com/file/d/0B34YLF1irl09YUo0aUZyS1ZuYW8/edit>. [Acceso en marzo de 2019].

TRABAJOS REALIZADOS

La Cartoteca del IES Alfonso VIII ha sido catalogada a lo largo de tres cursos, desde el 2016-2017 hasta el 2018-2019. Ya adelantamos las labores realizadas en la comunicación presentada a las pasadas Jornadas², en Madrid. Para realizar el catálogo se han seguido las indicaciones de Líteer y García³. Paralelamente, se han guardado los mapas cuyo tamaño lo permitía en el planero y los otros se han introducido en sus cilindros de cartón originales o en otros adaptados. Cuando no se ha dispuesto de estos, se han envuelto en papel de embalar libre de ácido, a la espera de su limpieza y método de conservación definitivo. Las hojas del Mapa Topográfico Nacional a escala 1:50.000 han sido limpiadas e introducidas en carpetas adecuadas por la empresa DELTOS CONSERVACIÓN DOCUMENTAL S.L. Seis mapas murales se exhibieron en la exposición “El mundo en el aula”, en el 2016; actualmente, uno, un mapa geológico de 1936, se encuentra en la Sala del Gabinete de Historia Natural de nuestro Museo Juan Giménez de Aguilar. Al catálogo completo, en forma de fichas individuales, le falta una revisión final y la realización de una fotografía de calidad a cada documento. Se publicará en formato pdf en la página web del centro seguramente el curso que viene.

LA ETAPA ANTERIOR A LA COLECCIÓN ACTUAL

Desde la creación del instituto conquense, en octubre de 1844, se constata que el centro estaba dotado ya de “mapas, esferas para el estudio de la geografía”⁴. El equipamiento debía ser básico pues las principales necesidades del centro eran las inmobiliarias. En el curso 1860-61 la institución ya contaba con 4 esferas, 7 mapas murales de 2 x 3'25 m –que suponemos de la misma colección, por su homogeneidad-, 1 mapa general de España, 2 en relieve y una “colección completa de cartas geográficas de las diferentes provincias y colonias de España”⁵. En los años posteriores se mantienen los mapas existentes, reforzándolos con medias cañas y ribetes, y se compran algunos ejemplares nuevos en 1863 y 1864. La entrada en Cuenca de los carlistas, en julio de 1874, afectó gravemente al centro, situado en la línea de

² MORENO, N. y J. LÓPEZ (2018). *¿Horizontes lejanos o contra viento y marea? Actuaciones en el IES Alfonso VIII de Cuenca desde su declaración como IES Histórico De Castilla-La Mancha*. Comunicación presentada a las XII Jornadas de Institutos Históricos, Madrid, 2018. Disponible en <https://drive.google.com/drive/folders/1W9Y-533dTDrRDYEgRweSQrJUqWKglrRg> [Acceso en abril de 2019].

³ LÍTER MAYAYO, C. y C. GARCÍA CALATAYUD (1999). *Materiales cartográficos: manual de catalogación*. Madrid, Ed. Arco Libros.

⁴ GÓMEZ DE SEGURA, B. (1859). *Memoria acerca del estado del Instituto de 2ª Enseñanza de Cuenca, leída el 16 de septiembre de 1859*. Cuenca, imprenta de Pedro Mariana, p. 8. Disponible en http://ies-alfonsoviii.centros.castillalamancha.es/sites/ies-alfonsoviii.centros.castillalamancha.es/files/descargas/instituto_de_cuenca_memorias_1851-1870.pdf. [Acceso en abril de 2019].

⁵ GÓMEZ DE SEGURA, B. (1861). *Memoria acerca del estado del Instituto de 2ª Enseñanza de Cuenca, leída el 16 de septiembre de 1861*. Cuenca, imprenta de Pedro Mariana, p. 29. Disponible en http://ies-alfonsoviii.centros.castillalamancha.es/sites/ies-alfonsoviii.centros.castillalamancha.es/files/descargas/instituto_de_cuenca_memorias_1851-1870.pdf [Acceso en abril de 2019]. Suponemos que se trata del *Atlas de España y sus posesiones de ultramar*, de Francisco Coello cuyas hojas fueron publicadas entre 1847 y 1870 y en el que, por cierto, no figuró la provincia conquense.

defensa: varios mapas fueron destruidos y otros diseminados por distintas dependencias. En el curso 1876-77 comienzan tímidamente las adquisiciones de material cartográfico de tal manera que, dos cursos después, el Gabinete de Geografía e Historia contaba ya con las consabidas cuatro esferas, dos mapas mundi, siete mapas murales, dos mapas en relieve, uno de la provincia de Cuenca, otro pequeño de España y Portugal y cinco mapas de "Dufout"⁶. Como se ve, magro crecimiento en década y media. Nos tenemos que remontar hasta el curso 1884-85, para encontrar una compra algo sustancial de mapas: cuatro de Meissas y Michelot y el provincial de Domínguez Alonso⁷.

INICIO Y COMPOSICIÓN DE LA CARTOTECA ACTUAL

Mal debía andar la cosa cuando voces tan cualificadas como D. Rafael Álvarez Sereix y D. Leopoldo Pereira Taibo clamaban



1 Mapa del Océano Pacífico, Australia y Oceanía, hacia 1885, adquirido por D. Leopoldo Pereira Taibo.

"Acerca de esta falta de material nada más elocuente que lo que ha podido comprobar el Claustro del Instituto de Cuenca; se acordó la compra de un mapa particular de cada una de las naciones de Europa y se acordó la adquisición en favor de editores españoles (...). Fue necesario acudir a Kiepert, de Berlín, resultando caros por el cambio,

transporte y... ¡aduanal!; pero como aquí no había lo que se solicitaba, se redujo el pedido a condiciones mínimas, y la clase quedó sin material. (...) En el Instituto de Cuenca, por ejemplo, no hubo ningún mapa de la llamada Oceanía hasta que el actual catedrático hizo traer de Berlín una carta muda de Geografía física de Australia y Polinesia, y no pudo completar la colección de esta parte del mundo por no existir bastantes fondos para material en el establecimiento. ¿De qué manera ha podido enseñarse la Geografía

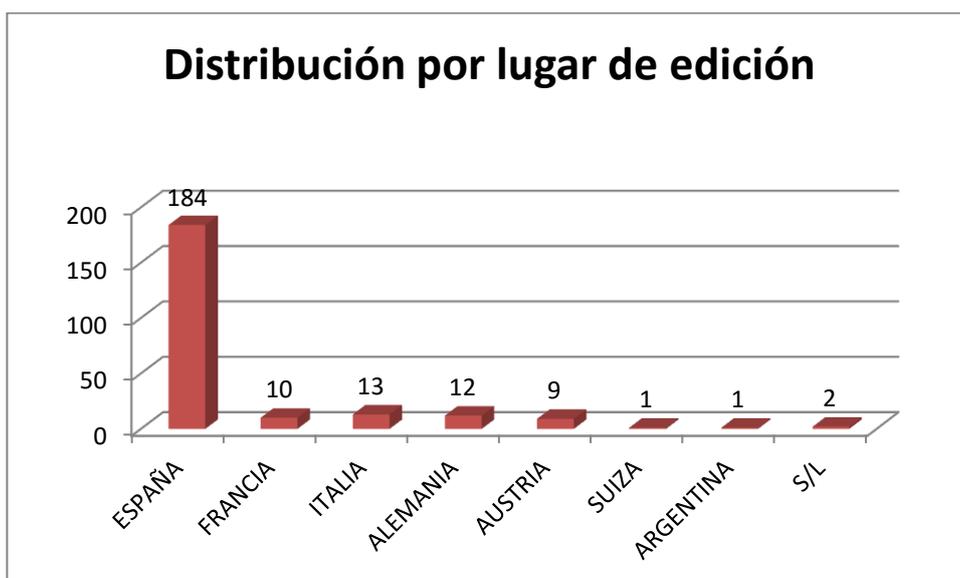
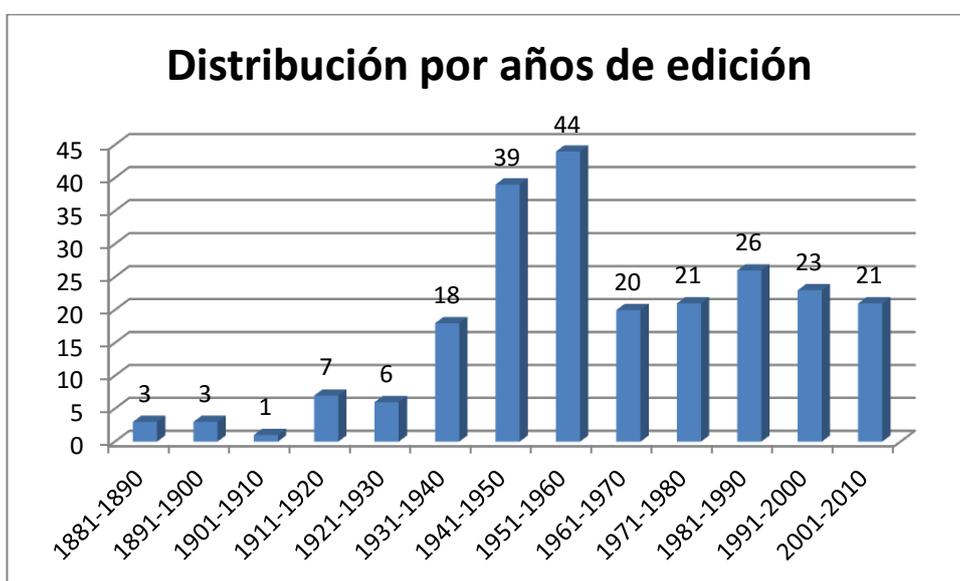
⁶ GIMÉNEZ DE OCA, R. (1880). *Memoria acerca del estado del Instituto de 2ª Enseñanza de Cuenca durante el curso de 1879 a 1880*. Cuenca, Imprenta Provincial, p. 45. Disponible en http://ies-alfonsoviii.centros.castillalamancha.es/sites/ies-alfonsoviii.centros.castillalamancha.es/files/descargas/instituto_de_cuenca_memorias_1870-1880.pdf [Acceso en abril de 2019]. En realidad se trata de los mapas de A. H. Dufour, editados en la década de los 40.

⁷ MÉNDEZ SORET, L. (1885). *Memoria acerca del estado del Instituto de 2ª Enseñanza de Cuenca durante el curso de 1884 a 1885*. Cuenca, Imprenta Provincial, p. 51. Disponible en http://ies-alfonsoviii.centros.castillalamancha.es/sites/ies-alfonsoviii.centros.castillalamancha.es/files/descargas/instituto_de_cuenca_memorias_1880-1890.pdf [Acceso en abril de 2019].

durante más de medio siglo, sin que los alumnos viesen claramente en el mapa Australia, Van Diemen y Nueva Zelanda?"⁸

D. Leopoldo sabía de lo que hablaba: el actual catedrático que compró el mapa era él mismo. Y aquí comienza la andadura de la actual cartoteca del IES Alfonso VIII, pues los mapas de Kiepert son los más antiguos que conservamos (Fig. 1). A partir de aquí, a través de compras, donaciones y equipamiento ministerial, se ha ido conformando el repertorio cartográfico que poseemos. No hay espacio para detenernos en el análisis específico de todos estos avatares.

La colección consta de 232 mapas, tanto murales como de mesa, de muy variada procedencia y finalidad. Sus fechas de edición se extienden desde cerca de 1885 hasta 2009. Si observamos su distribución por décadas, encontramos que el mayor número de ejemplares se editaron entre 1941 y 1960. Ello se debe a que en esos años se publicaron la mayoría de hojas del MTN de la provincia.



⁸ ÁLVAREZ, L. y R. PEDREIRA (1904). "La enseñanza de la Geografía", en *Revista Contemporánea*, año XXX, nº. 645, 15 de enero de 1904. Madrid, pp. 27, 29.

En cuanto a la procedencia de las editoriales cartográficas, hay una mayoría abrumadora de las españolas. Sus series son bien conocidas por todos.

En primer lugar, conservamos 60 ejemplares correspondientes a 48 de las 50 hojas del MTN en las que está comprendida la provincia conquense, sólo faltan la nº 537 y la nº 714. La mayoría, 39 concretamente, pertenecen a la 1ª edición y el resto a la 2ª. Sus fechas de publicación oscilan entre 1919 y 1982 y 39 proceden de una donación realizada por el Estado en 1963. Las cartas editadas por el Instituto Geográfico Nacional, en sus diversas denominaciones, suponen un 36'96% de todas las españolas.

Durante los años 60 y 70 del siglo pasado, la madrileña editorial Aguilar nutrió nuestras aulas con los mapas de la Península Ibérica y los continentes pertenecientes a su conocida serie "Mapas Murales Aguilar", editados entre 1958 y 1969. Son mapas muy claros y legibles, con tonos algo apagados en aras de una excelente visibilidad. Constituyen el 9'24% de los mapas españoles.



2 Mapa colonial oficial español editado en 1951-52.

La casa catalana Teide, fundada en 1942, suministra el 8'15 % de nuestros mapas españoles. Los que poseemos están editados en dos únicos años: 1977 y 1978. Por fecha de edición y temática de sus producciones, fueron competencia directa de Aguilar hasta en la denominación de su serie más conocida: los "Mapas Murales Teide". Su cartografía estaba hecha invariablemente por el acreditado Instituto Geográfico

De Agostini, radicado en la ciudad italiana de Novara y que comenzó su andadura nada menos que en 1901.

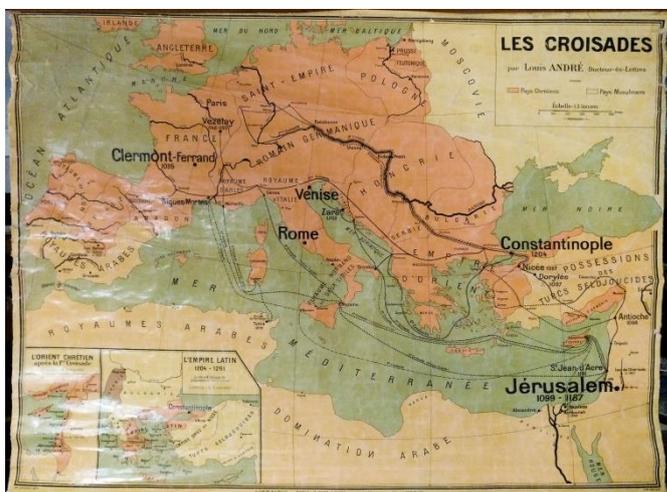
La editorial Vicens Vives, de Barcelona, ocupa el segundo lugar por número de ejemplares, aportando 40 (21'74%), de los que 21 corresponden a los conocidísimos *Mapas Murales Históricos*, serie compuesta de 18 mapas. El resto son mapas variados. Esta editorial ha sido una de las más importantes en cartografía didáctica durante los años 80 y 90 del pasado siglo y hasta fechas muy recientes. Sus mapas eran realizados por el también barcelonés Instituto Cartográfico Latino, fundado en 1948 y absorbido por la editorial matriz en 2016.

Los mapas oficiales, aportados por diversos organismos y ministerios distintos del IGN, alcanzan un 9'78%. Aquí encontramos sucesivas ediciones del Mapa Geológico de España, desde 1932, publicadas por el Instituto Geológico y Minero de España; los curiosos, aunque no raros, mapas de las colonias en África, editados por la Dirección General de Marruecos y Colonias e Instituto de Estudios Africanos en 1951-52 (Fig. 2); mapas agrícolas y otros más, frecuentemente temáticos. El más antiguo de los mapas españoles es el

de Oceanía, de Seix y Barral, editado entre 1922 y 1929, seguido por los de la barcelonesa Imprenta Elzeviriana y Librería Camí, que se publicaron entre 1935 y 1936.



Detectamos alguna carencia respecto a las cartotecas de otros centros: no conservamos ningún mapa en relieve, y nos consta que sí los hubo; igualmente, sólo tenemos hoy un mapa apizarrado de los que realizó en los años 30 del siglo pasado la editorial gerundense Dalmau, Carles y Plá, frecuentes en otros institutos, como el IES Padre Isla, en quien nos hemos basado para datar nuestro ejemplar.



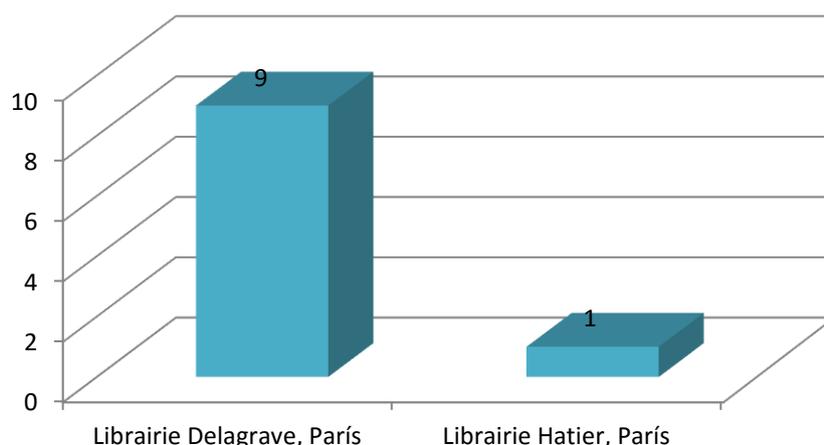
3 Mapa histórico de Las Cruzadas, editado por Delagrave, en París, hacia 1920.

De los 10 mapas franceses, 9 pertenecen a la conocida serie *Cartes Murales Historiques*, editadas por la Librairie Delagrave entre 1911 y 1940 (Fig. 2), y formadas por el Dr. Louis Casimir André⁹. Se trata de cartas muy claras y pedagógicas, bastante conocidas en nuestros centros pues conformaron los mapas históricos básicos hasta la llegada de los de Vicens Vives, cuyo aspecto gráfico, con frecuentes mapas auxiliares, tintas planas y topónimos muy

claros y destacados, anticiparon. Contrastan los mapas franceses con los de otras nacionalidades, que sí se preocupaban por mercados extranjeros y traducían sus producciones, lo que no ocurre con las galas.

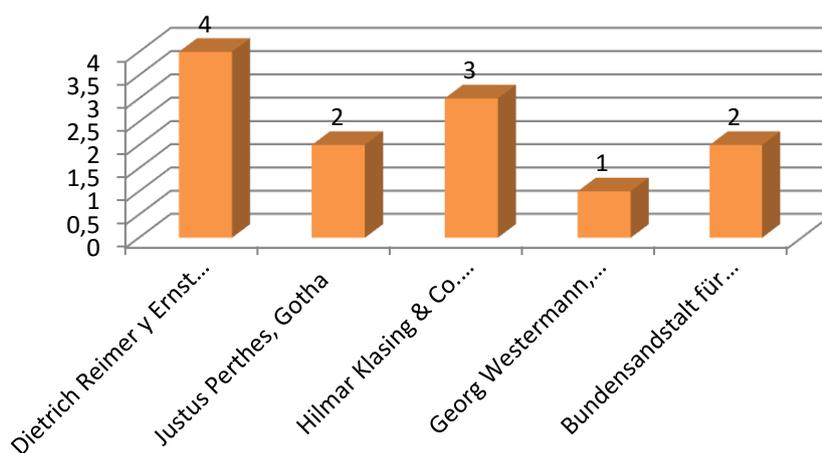
⁹ AA.VV. (1937). "Biographie et liste des travaux de M. Louis André ... Hommage de ses collègues et amis. 24 février 1937". Lille, Emile Raoust. P. 15.

Distribución por editoriales francesas



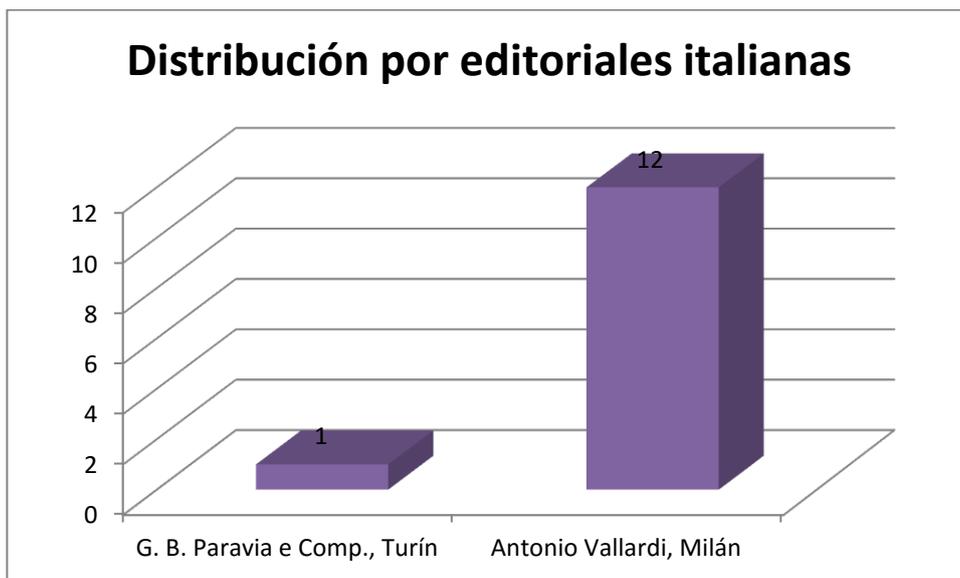
Si París monopoliza, en nuestra colección, las producciones francesas, son varias las localidades y editoriales que encontramos de procedencia germana. La berlinesa editorial de Dietrich Reimer y Ernst Vohsen publicó los mapas más antiguos que conservamos, entre 1885 y 1900: los de Kiepert que mencionábamos más arriba, con bellos arcaísmos como la representación del relieve por medio de normales (Fig. 1). Destacan también producciones de casas tan acreditadas en el ámbito geográfico como las de Justus Perthes y Westermann. La mayoría son anteriores a 1935. Todo apunta a que, tras la Guerra Civil, se abandonó el aprovisionamiento de mapas en Alemania. Sólo el ejemplar de Westermann y dos ejemplares geológicos en papel, editados por la UNESCO, sobrepasan este margen cronológico.

Distribución por editoriales alemanas



Italia aporta un 27% de los mapas extranjeros y es el país con mayor presencia entre las cartas foráneas, aunque su producción procede casi exclusivamente de la conocida casa Antonio Vallardi, de Milán, que editaba unos luminosos mapas en las décadas de los 40 y 50 del siglo pasado. Los orígenes de esta editorial se remontan a finales del siglo XVIII; sin embargo, con el nombre Antonio Vallardi Editore, arranca en 1843. La mayor parte de los

mapas que conservamos de ella están realizados por el profesor Giulio Maranesi y traducidos al castellano.



Austria aporta 9 cartas, todas de la vienesa casa de G. Freytag & Berndt: mapas físicos, políticos e históricos de cronología variada, aunque la mayoría publicados en la primera mitad del siglo XX. Esta editorial, cuya andadura comenzó en 1885, dedicó muy pronto una especial atención al mercado hispano publicando varios mapas traducidos. Tras la segunda Guerra Mundial contó con la colaboración del



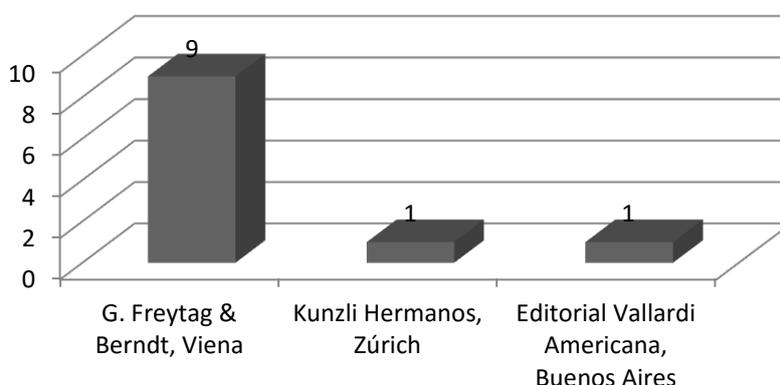
4 Mapa político de África realizado por los profesores Friedrich Umlauf y Johann Georg Rothaug para la editorial Freytag & Berndt, 1899-1910.

Dr. D. Luis Doporto Marchori, profesor muy vinculado a Teruel¹⁰, activo político en las décadas de los años 20 y 30 y director del Instituto Geográfico, Catastral y de Estadística. Represaliado en 1939 aunque de indudable prestigio internacional, Freytag & Berndt supo aprovechar los conocimientos de este geógrafo exiliado. Son frecuentes en nuestros centros ya en fechas tempranas (Fig. 4) y, sin duda, la irrupción de las series de Aguilar y Teide impidieron, seguramente, una mayor presencia en las aulas españolas de esta casa y la

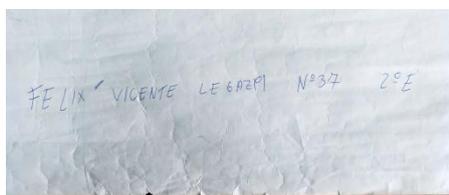
italiana Vallardi. Testimoniales son los ejemplos de los mapas suizos, de los Hermanos Kunzli (1919-22), y de una filial bonaerense de Vallardi, la Vallardi Americana (ca. 1950).

¹⁰ PEIRÓ, I. y G. PASAMAR (2002). *Diccionario Akal de Historiadores Españoles Contemporáneos*. Ed. Akal. Madrid. P. 221

Distribución por países con una sola editorial



Es de destacar la impagable labor de la casa distribuidora *CULTURA Eimler-Basanta-Haase*, de Madrid. Desde su fundación, en 1924, por Juan Eimler, al que se unieron tres años después Ramón Basanta y Pablo Haase¹¹, y hasta bien entrados los años 60, permitió a las aulas de nuestro país dotarse de un amplísimo abanico de materiales de todo el mundo. En el caso de nuestra cartoteca suministró, al menos, el 12'5% de todos los mapas. Entre ellos muchos oficiales, los franceses de Delagrave, los italianos de Vallardi, los austriacos de Freitag y Berndt y los alemanes de Klasing y Lang. Desde luego esta casa es por todos conocida.



5 Algunas de las huellas que los alumnos han dejado en varios mapas.

¹¹ MORENO MARTÍNEZ, P. L. y J. P. MARÍN MURCIA (2014). "La casa comercial *CULTURA* y la oferta de material pedagógico moderno en España (1924-1934)", en BADANELLI, A. M^a., POVEDA, M^a. y C. RODRÍGUEZ (Coords.). *Pedagogía Museística. Prácticas, usos didácticos e investigación del patrimonio educativo. (Actas de las VI Jornadas Científicas de la Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio HistóricoEducativo -SEPHE-)*. Madrid, Universidad Complutense. Pp. 523-531. Coincido con los autores en que la historia de esta importante empresa está por hacer.

